

LA REVISTA

Dislocada

Crónica

Suplemento dominical de

Buenos Aires, 10 de Marzo de 1968 — AÑO II — Nº 67



—La mesa me la hace de aquel árbol y las
sillas de éste. ¿Estamos?...

¡HOLA DISLO CADOS!



DICE UN REFRAN

Por GOVIO



"A OTRO PERRO CON ESE HUESO".

¡Qué macana! Mañana empiezan las clases y hay que ir todos los días a la escuela! Así hablaba Pochi, el hijo de los vecinos y el tío Delfor que lo escuchó se acercó y le dijo: "No hables así Pochi" Claro —contestó el Pochi— porque usted no va a la escuela, por eso! No —le aclaró el tío— no es porque no voy yo, es porque debes saber que ahora es cuando tienes que aprender. Ahora que eres chico ¿o es que piensas que nunca tus padres van a necesitar de tí? Ojalá que así sea pero... debes estar preparado. Ellos, además no son ricos y lo que deben gastar ahora para que tú aprendas les cuesta muchos sacrificios. De manera que con más razón aún debes esforzarte por aprenderlo todo y responder a ese sacrificio de tus padres! El Pochi escuchaba en silencio y se puso todo colorado y se fue. Yo creo que el tío estuvo bien, no? Porque, claro, según dijo después mi tía los guardapolvos, los zapatos y los útiles de colegio cuestan "un ojo de la cara" este año! Y si cuestan tanto, los padres del Pochi van a quedar tuertos los dos porque, la verdad el padre trabaja en una fábrica y la madre trae costura para hacer en la casa. Y en la casa no es el Pochi solo. Están los otros dos hermanitos chiquitos que también juegan conmigo y que son un amor. ¡Tienen que verlos comer pan con manteca y el café con leche cuando están en casa! Nosotros los queremos mucho. Tía quiere que estén siempre a la hora que yo tomo la leche. A lo mejor piensa que si ellos no están ya no la voy a tomar, ¿no es cierto? Bueno, los dejo porque ahí tiene el Pochi que se puso el guardapolvo nuevo y los zapatos para mostrarlos en casa. ¡Qué lindo está el Pochi vestido para el colegio! Este año, seguro que va a ser el mejor del colegio! ¿Mucho, no?

LAS COSAS A TRAVES DEL TIEMPO



"EDAD DE PIEDRA"



"EDAD HIPPIE"



GOLE

¡QUE BUENO! LOS JUGADORES DE FUTBOL QUIEREN COBRAR SU "CACHET" POR ACTORES. TIENEN RAZON: SALEN EN CAMARAS MAS VECES QUE EL MISMO TONY CARRIZO...

A causa de la publicitada Copa Libertadores, más la Copa "Libertad" que inventó el capo Romay, más los partidos de los viernes, sin agregar otras extras, resulta que muchos jugadores de fútbol se la pasan frente a las cámaras jugando al fútbol sin contar los reportajes que son un "plomo" y que solo sirven para que pasen los minutos y no pase nada...

—Los clubes embolsan sumas millonarias por las transmisiones deportivas y a nosotros ni la hora — dijo enojado un crack que ahora hace goles todos los domingos. Bueno, no será todos los domingos, pero cada tanto los hace.

Se dice que el sindicato que los agrupa, tramitará frente a su similar del sindicato de Actores, que les cobren los "cachets" por "bolo" de acuerdo a la tarifa de ellos.

—Si es por eso —dijo un dirigente al enterarse—, preferimos pagarles el cachet de actores y no la prima de jugadores.

¡Habrá que verlo! Porque si le pagan a Rattin como gana el "sexy" Bebán o el cómico Tato Bores, menudo lío van a tener los capos de la AFA. Veremos qué pasa.

¡SE LARGO!

El domingo pasado —siempre que no haya llovido— se habrá largado la primera fecha del Metropolitano. A este respecto, los de Boca "Armando" Juniors estaban "brecas".

—¡De nuevo nos acomodaron las zonas y nos toca bailar con la peor! —gritaba un boquense. Pero Alcides "Cacho" Silveira no se hace problemas.

—Para nosotros —dijo en rueda de periodistas— todos los rivales son iguales, sean grandes o chicos...

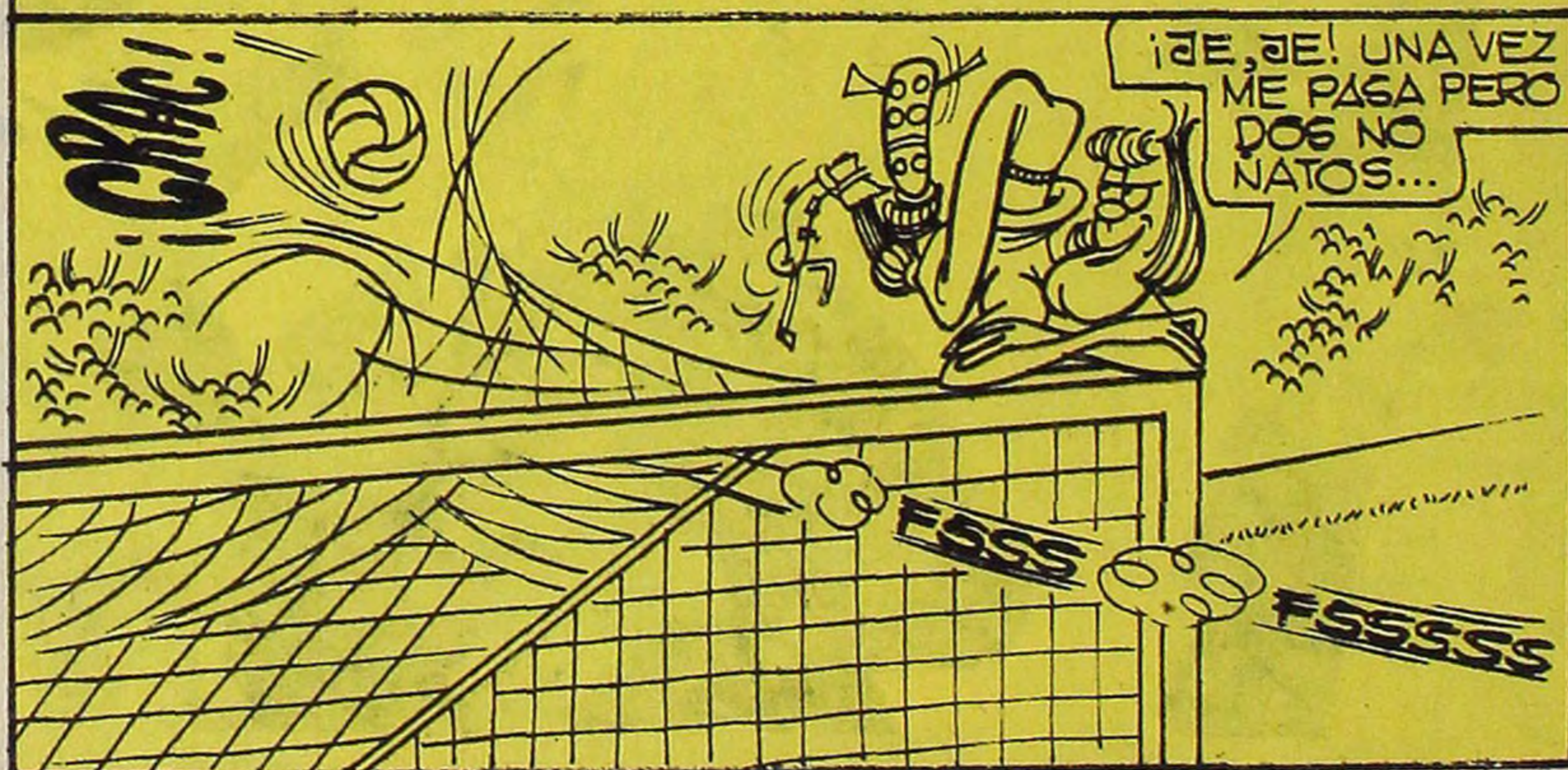
Tiene razón el Cacho. Y nosotros diríamos más: Se hace más complicado jugar contra un equipo de los llamados "chicos" que enfrentar a uno de los "grandes". En fin, que este Metropolitano dará que hablar.

TIROS DE "CHANFLE"

Dicen que al que "madruga Dios lo ayuda", pero... al morocho Madruga que trajo Fernández Viola, nos parece que el diablo lo va a ayudar...

CORTINA METALICA

Por Gomez



BUENOS AIRES SIGLO XX

por JORGE CHAO

...MIENTRAS RUEDA LA DE CUERO...



El mes de marzo tiene la particularidad de marcar el recomienzo de todas las cosas que hacen directamente a la vida de Buenos Aires. Empezan las clases, se acaban las vacaciones y entre tantas cosas los domingos vuelven a ser domingos, porque empieza otro campeonato.

Como podés ver hermano, son un montón de cosas para un solo mes. Pero como los porteños somos de aguante no solo lo sobrellevamos, sino que lo disfrutamos. Sobre todo el fútbol, que es el tucú en la raviolada de la ciudad.

Pero, ahora la de cuero vuelve a rodar por el verde césped de los estadios, todo vuelve a la normalidad, o a la anormalidad, según opinen los de la esquina o los de mitad de cuadra.



—¡Este año se nos hace! ¡Matamos! ¡Campeones de punta a punta! —se entusiasmó Parrilla.

—¿Campeones? ¿Quién? —preguntó Varela.

—¡Y qué sé yo...! El año pasado por ejemplo, creí que ganábamos los de River, pero al final ganamos los de Independiente y los de Estudiantes terminamos así nomás —contestó el otro.

—Pero decime... ¿vos de quién sos? —inquirió el pibe Pitín.

—¿Y de quién voy a ser? ¡de todos...! —sacó pecho el Flaco— ¡Yo soy del fútbol...!

—¡Qué piola...! ¡Así no vale!...! Hay que ser de uno o de otro. Así te ponés contento cuando gana y te engranas cuando pierde. ¡Si te la pasás tranquilo siempre, no tiene gracia...! —replicó Pitín con un infinito aire despreciativo.

Y la verdad hermano, que nadie me preguntó nada; pero si me piden la opinión, yo le daría la razón a Pitín, porque el fútbol no solo se vive el domingo sino todos los días de todos los años; desde el momento mismo en que algún duende esquinero te enciende en el pecho la lamparita del hinchismo.

Porque aunque la Academia de Letras diga lo contrario, nosotros somos hinchas de un club, de una casaca que defendemos en la tribuna muchas veces con mayor fervor que lo que hacen los que están en el campo de juego. Porque la diferencia entre ellos y nosotros es que ellos están trabajando y nosotros viéndolos trabajar. Y nunca el que la yuga la puede llegar a disfrutar como el que se la balancea desde el tablón, el cemento o lo que sea.

—¡Era hora de que los domingos tuvieran vida! Estoy patillado de comer tranquilo y encima tener tiempo para la sobremesa —chamuyó Varela.

—¡Vamos, no seas exagerado! ¿Acaso no tuviste la Copa Libertadores y todo lo que...? —interrumpió Parrilla.

—No es lo mismo; ése es el fútbol de mentira. Es lo mismo que tener un ballet para milonguear un tango. ¡En este país hay un solo fútbol! ¡El de los domingos...!

Y fue tan seguro en la respuesta que no pudimos menos que darle la razón. ¡Porque además de todo, tiene razón...! El fútbol nuestro, el de verdad, se juega los domingos a la tarde; puede deslumbrar como antes o no; ser negocio como antes o no. Pero esencialmente sigue siendo nuestro y sigue siendo domingoero. Y menos mal, porque no quiero pensar lo que sería tener muchos domingos o todos los domingos del año, vacíos, callados y tristes con las canchas vacías. Te lo pueden transmitir por radio, exhibir por televisión, o buscar cualquier otra forma de difusión, pero lo cierto es que para disfrutarlo tenés que ir a la cancha, adobarte con sol y ponerte frenético con aplausos o con chiflatinas.

Es tan grande este asunto del fútbol para los porteños, que sin darte cuenta hasta disfrutás las derrotas, porque al tiempo que te dan cierta dosis de desencanto, por otra parte te abren grande la puerta de la esperanza; de recuperarte, de cargar la semana que viene a todos los que esta semana te cargarán a vos y así por el estilo. Por eso es tan porteño, porque sirve para soñar.

Los resultados son cosa complementaria, aunque a todos como es lógico nos

guste ganar. Y es secundario ver como termine porque lo vivís mientras está jugando, mientras los 22 tejen con una telaraña de pases la posibilidad de un triunfo o de una derrota.

De ahí en adelante, cada uno de los que vio el partido es su propio cronista, su propio libretista. Cada uno lo vio a su manera, distinto a todos y va a sostener esa seguridad en toda discusión en que entre. Y fijate vos hermano, las discusiones del fútbol son las únicas que en lugar de separarnos, nos unen. Nos hacen más unidos, más amigos.

Porque jamás vas a ver más unión que la que existe en una tribuna de una cancha de fútbol. Entre 15 ó 20 mil tipos que jamás se habían visto antes. La pasión, el sentir, el hinchismo es el que los hace unirse, fortalecerse.

Fijate vos hermano lo que pasaría si todos fuésemos hinchas del país y en la tribuna de nuestro campo y nuestras ciudades alentásemos el futuro... ¡Hasta la otra hermano...! ¡Y a ver si alguna vez salimos campeones...!



LAS AVENTURAS DEL AGENTE CASI SECRETO BOBY THONTOLO

LE DIERON LA ULTIMA OPORTUNIDAD...

Ilustró: GOVIO

escribió: LALO REY

Esta vez tuvo que hacer de equilibrista por una cornisa, mientras desde abajo la gente aplaudía. Ahora Mancera lo quiere llevar a los "sábados" ¡Al final se hará famosol...

Desde las llamadas altas esferas, el sufrido comandante Sabañón había sido citado por su negligencia en el caso de mister Trueno y sus hampones. Claro, el comandante no podía decir ahí que la culpa de todo la tenía su agente "casi" secreto Bobby Thontolo; se las tuvo que aguantar, pero cuando volvió mufado a su despacho ya no se la aguantó más. —¡Qué va!

—¡Rápido! —le gritó a un agente que hacía las veces de secretario. —¡Llámeme urgente a ese tarado de Bobby Thontolo!

A todo esto, y ajeno a lo que le esperaba, el pobre Bobby se estaba castigando en los baños turcos de la calle Sarmiento. Justo en esos momentos estaba conversando con un jockey de Palermo y San Isidro que buscaba bajar unos gramos para conseguir monta.

—¿Y no tenés algún dato para el sábado o el domingo? —le preguntó Thontolo, que siempre buscaba alguna ventaja.

—No los tengo yo los datos. ¿Te los voy a dar a vos? —le contestó el chiquito con bastante lógica, porque ya el país sabe que en los circos hipicos nadie sabe quién va al frente. Pero justo en ese momento entró un uniformado en el recinto de los baños buscando a Bobby.

—¡Lo llama urgente el comandante Sabañón! —le informó el agente. Bobby se puso ancho.

—¡Qué cosa! —fanfarroneó—. Falto yo un rato y ya no saben qué hacer...

Media hora después se presentaba al furioso Sabañón que lo esperaba con todo.

—¡Por culpa suya me levantaron en peso en la jefatura! —bramó, mientras se levantaba y lo enfrentaba.

—Yo siempre hago lo que usted me ordena... —balbuceó, dando un paso atrás por las dudas.

—De acuerdo —se tranquilizó el comandante—. Pero ahora hará de nuevo lo que yo le mando. ¿De acuerdo?

—¡Por supuesto, mi comandante!

No lo van a creer: pero se puso firme y hasta hizo la venia. Parecía un "boy scout".

—¡Déjese de hacer el payaso y escúcheme bien! —la siguió Sabañón perdiendo la paciencia de nuevo.

Enseguida lo interiorizó de las andanzas del ya mitológico mister Trueno y sus hampones internacionales.

—Tiene dos días para desbaratar los intentos criminales de esa banda; en caso de fracasar...

—¡Por favor! —fanfarroneó Bobby —Yo nunca fallo...

¡Qué caradura! El comandante Sabañón se contuvo; no sabía si lo estaba "cargando" o era así de nacimiento.

—¡Bueno! ¡Basta! ¡Vaya enseguida a cumplir su misión!

Bobby Thontolo, el agente "casi" secreto, saludó y se fue. Ya en la calle comenzó a pensar; esta vez el asunto era bravo. Según los datos de su comandante el escurridizo mister Trueno, había alquilado un duplex en pleno centro y desde allí dirigía su vasta organización delictiva en alto nivel.

Tratando de penetrar en el edificio sin llamar la atención tuvo la idea de conseguir un portafolio y hacerse pasar como vendedor de artefactos eléctricos.

—¿Dónde va osté? —le preguntó a la entrada una voz galaica.

—Me llamaron del once efe; quieren comprar una aspiradora...

—¡Já! ¡Já! —rió de buena gana el portero. — ¡Esos tipos ya tienen de todo! Hasta mujeres tienen... ¡Y qué mujeres! ¡Dios mío!

Como informante, no se podía pedir mejor. Bobby lo siguió interrogando, pero sin darse a conocer.

—¿Y entra mucha gente en el departamento?

—¡Uf!... Eso sí: a veces entran con unos paquetitos... que, bueno... me resultan sospechosos...

—Algo así como si adentro llevara una metralleta ¿no?

—¡Eso! ¡Eso! Claro, no son ametralladoras ¿no? —dijo con recelo el portero, temeroso de haber hablado tanto.

—Por supuesto que no... Bueno, voy a venderles la aspiradora...

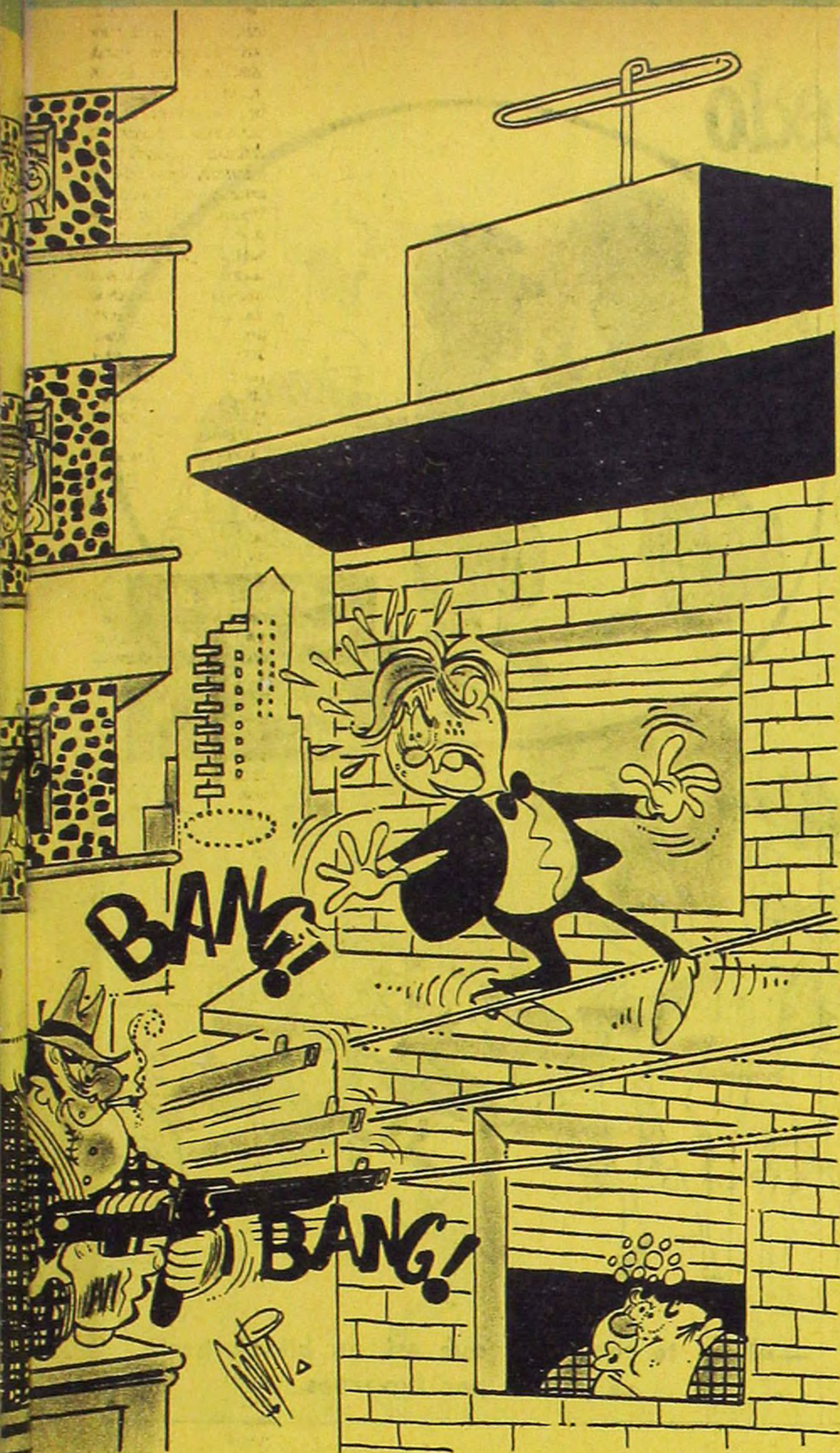
—Buena suerte; espero que después me dé una comisión ¿no? —como buen portero ya buscaba la "coima".

Bobby subió por el ascensor hasta el 11 F. No se sentía muy seguro, pero algo tenía que hacer antes que el comandante Sabañón le diera el "raje", y en esta época quedarse sin trabajo es un poco peligroso. Llegó al once y tocó el timbre. Salió una mucama, que al lado de ella Claudia Cardinale no tenía nada que hacer.

—Buenas tardes, cosita linda —le dijo Bobby haciéndose el cancherito—. ¿No están tus amos?

—Están ocupados. ¿Qué querés? —le contestó ella tomándose confianza. Pero el diálogo no pudo seguir. Por





la puerta emergió un grandote, tipo Ali Bargach, con una metralleta en la mano. Bobby lo reconoció enseguida y por supuesto, el otro también lo reconoció a Bobby.

—¿Vos aquí? —gritó el hampón.

Antes que el otro agregara otra palabra, ya Bobby había saltado por una ventanita que daba a la escalera, creyendo ir a otro departamento, pero su angustia no tuvo límites cuando comprobó que estaba en una cornisa a 11 pisos del suelo. Para colmo, el hampón desde una ventana comenzó a tirarle con todo. Una vecina llamó a 37-1111 y dos minutos después la calle se llenó de vigilantes que corrían por todos lados. A todo esto, los hampones con mister Trueno salieron de "raje" por una puerta trasera. Antes que Bobby se diera cuenta, lo habían rodeado varios de la Federal que lo obligaron a bajar y se lo llevaron en un patrullero.

—Parece que es un asesino peligroso —dijo un vecino, señalando a Bobby. Lo peor fue que el comandante Sabañón tuvo que ir luego a la seccional para hacerlo poner en libertad.

—¡Lo mando a detener a un hampón y lo detienen a usted! ¡Esto se acabó! —aulló Sabañón fuera de sí. ¡Qué cosa! ¿Lo defenestrarán esta vez al bueno de Bobby Thóntolo? Habrá que esperar.

LA TIJERA DE DELFOR

¡SALUD, JOSEFINA BAKER!

Uno lee las noticias, es un vicio del cual nunca pudimos desprendernos, y entre estas noticias leímos hace poco una que nos impactó. Decía más o menos así: "En 270 mil francos (unos 54 mil dólares) se remató la residencia de Josefina Baker. Claro, a muchos este nombre no les dirá nada. A nosotros, sí; porque cuando recién empezábamos a caminar —no digo a crecer para evitar el chiste— ya la Baker era sensación en los tablados del mundo.

* * *

Pasó el tiempo —¿conseguirán detenerlo algún día?— y la morocha Josefina fue dejando de ser noticia hasta que hace unos años nos enteramos que estaba dedicada a una tarea filantrópica: dar albergue a huerfanitos. Confesamos que en la oportunidad nos emocionó.

* * *

Ahora, la fría justicia la demandó por pagos y costas de sus acreedores, que no tienen como ella un espíritu altruista. Aclaremos que la ex bailarina tiene bajo su control a... ¡12 hijos adoptivos! Y ya sabemos cómo comen los chicos, y eso de que son más baratos por docena que se lo cuentan al autor de aquella celebrada película de Clifton Webb.

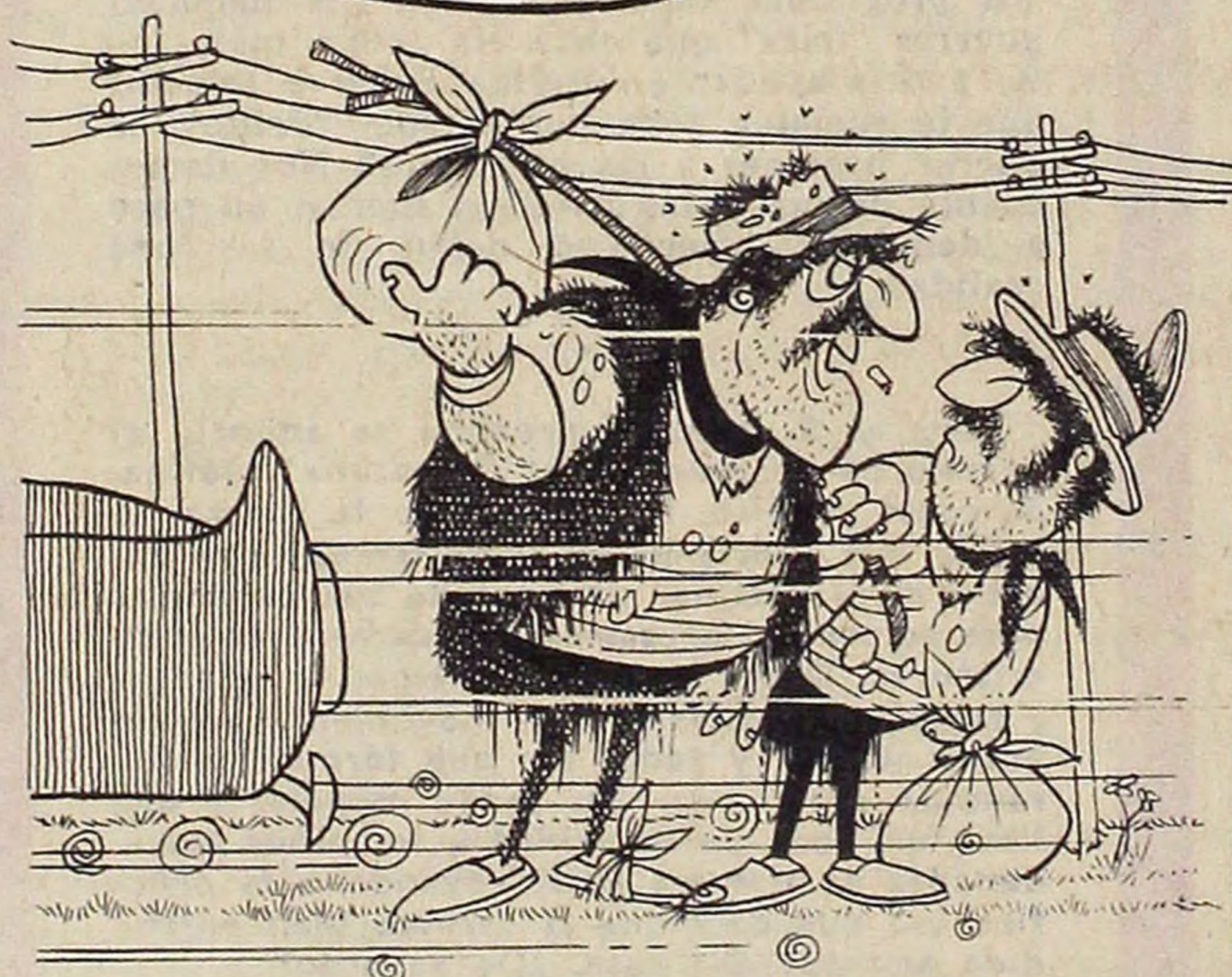
* * *

Si tenemos en cuenta las enormes sumas que se dilapidan en el mundo entero, sin ir más lejos en Mardel; lo que se invierte en los programas espaciales y en las llamadas guerras "frías" que cada día arden más, ¿no se podría ayudar a Josefina Baker e impedir que le rematen todo por el solo "delito" de querer proteger a los huérfanos? Nos damos cuenta de que estas palabras suenan un poco a demagogia, pero no dejan de ser una realidad.

* * *

Para el 5 de abril próximo se anuncia el remate de los muebles de la morena Josefina. Si como se dice, la unión hace la fuerza, lo mejor que podría hacer el ya famoso clan Sinatra sería destinar un poco de sus ganancias para solventar los gastos que demandan estas criaturas. Desde aquí prometemos lo nuestro y también propiciamos un movimiento amplio entre actores y todos los que forman la farándula para crear un fondo monetario que lleve un poco de seguridad a los niños abandonados de nuestro país, llevando a la práctica eso que dice que la caridad bien entendida empieza por casa. ¿De acuerdo?...

Viajando a dedo

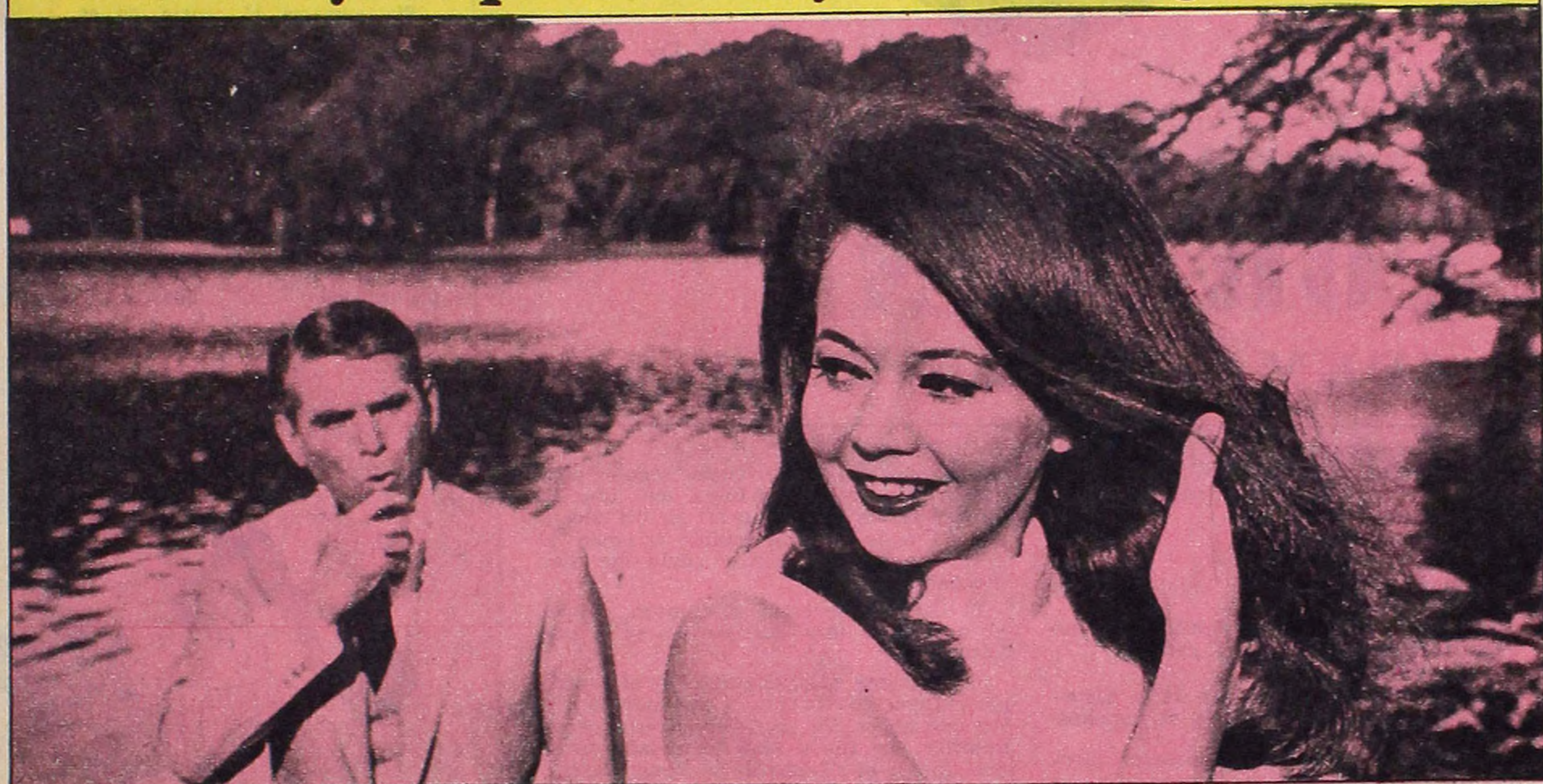


GRAN
CHAMPÚ

NIRVANA®

DE LUJO

Es muy superior... y cuesta igual !!!



Y TAMBIEN, OTRA GRAN CREACION DE LA LINEA **NIRVANA**
GRAN
DESODORANTE



NIRVANA®

DE LUJO

ES EL MEJOR PORQUE NO IRRITA LA PIEL !!!

Y ADEMÁS... **DURA EL DOBLE..!**

PRODUCTOS GARANTIDOS POR D'ONOFRIO S. A.

¡AY CORAZON!

por el Dr. ZITO

UN NUEVO CORAZON (DEMASIADO NUEVO...)

El paciente irrumpió en el consultorio del doctor, como si fuera Arttime entrando al área chica.

—¡Doctor! ¡Doctor!

—¿Qué le sucede señor?

—¡Doctor! ¡Tendrá que cambiarme de nuevo el corazón!

—¿Qué? ¿Cómo? —se extrañó el galeno (no confundir con radio a galena).

—¡Sí doctor, sí!

Casi desesperado, al borde de la histeria, el pobre hombre repetía al cirujano sus palabras:

—¡Cámbiame de nuevo el corazón, doctor...!

El cirujano se armó de paciencia, y lo interrogó:

—Dígame, ¿qué le ha sucedido con el corazón que le trasplanté?

—Doctor —le contestó dramáticamente el paciente—. Mi vida es un fracaso.

—¡No diga eso amigo! Su antiguo corazón estaba más arruinado que Huracán después de las compras que hizo... Ahora tiene usted un corazón más joven que el de Grillito que le durará muchísimo tiempo.

—¡Ese es mi drama doctor! Mi corazón es mucho más joven que yo, le explicaré mejor: el día que salí de la clínica, parecía tener alas en los pies. Como sería, que vi a una chica agachada arreglándose las medias y la salté como se hace al "rango". ¡Justo a mí que me enloquecen las mujeres!

—Bueno —convino el cirujano—, ese fue un impulso juvenil...

—¡Demasiado juvenil, doctor! Pero hay más: ¿usted vio esos afiches que sacan en el subterráneo con minis que "matan"? Bueno; había un afiche de la Pinky anunciando el champú Nirvana y fui y le pinté los bigotes a ella...

—¿Eso hizo?

—¡Sí doctor! Pero déjeme seguir: otro afiche con esa Chunchuna que uno la mira y da escalofríos, a mí no me dio ni frío ni calor y para colmo, también le pinté los bigotes a ella. ¿Qué me dice doctor?

El cirujano se rascó el mentón, que es lo que hace uno cuando no sabe qué hacer.

—¡Pero hay más, doctor! Fui al centro para entrar en un cine, y en lugar de ir a ver una sueca con mujeres en estado comestible, me fui al cine de al lado en el que daban el "Festival de Tomy Jerry". ¿Se da cuenta, doctor?

—En ese caso —se aventuró a diagnosticar el médico—, será mejor que lo vea un psiquiatra...

—¡Ma que psiquiatra, doctor! ¡Yo quiero un corazón que haga juego con mi sádica imaginación!

Se quedó pensando largo rato el cirujano; hundidas sus manos en el rostro, parecía la imagen de la desesperanza. Luego se irguió de golpe y tomando al paciente por los hombros, le dijo:

—No se aflija amigo; yo lo complaceré...

—¡Gracias doctor! ¡Yo sabía que usted no me iba a fallar!

Dicho lo cual salió del consultorio corriendo, gracias a su joven corazón; pero en lugar de bajar por el ascensor los 12 pisos, se largó por la barandilla de la escalera. Doce pisos más abajo, el portero lo recogió, pero ya nada se podía hacer. Se había hecho "bolsa" contra el piso. Ahora el cirujano, cuando deba colocar otro corazón, procurará que éste haga juego con la mentalidad y el físico de quien lo deba usar. Nuevo, sí, pero no tanto...

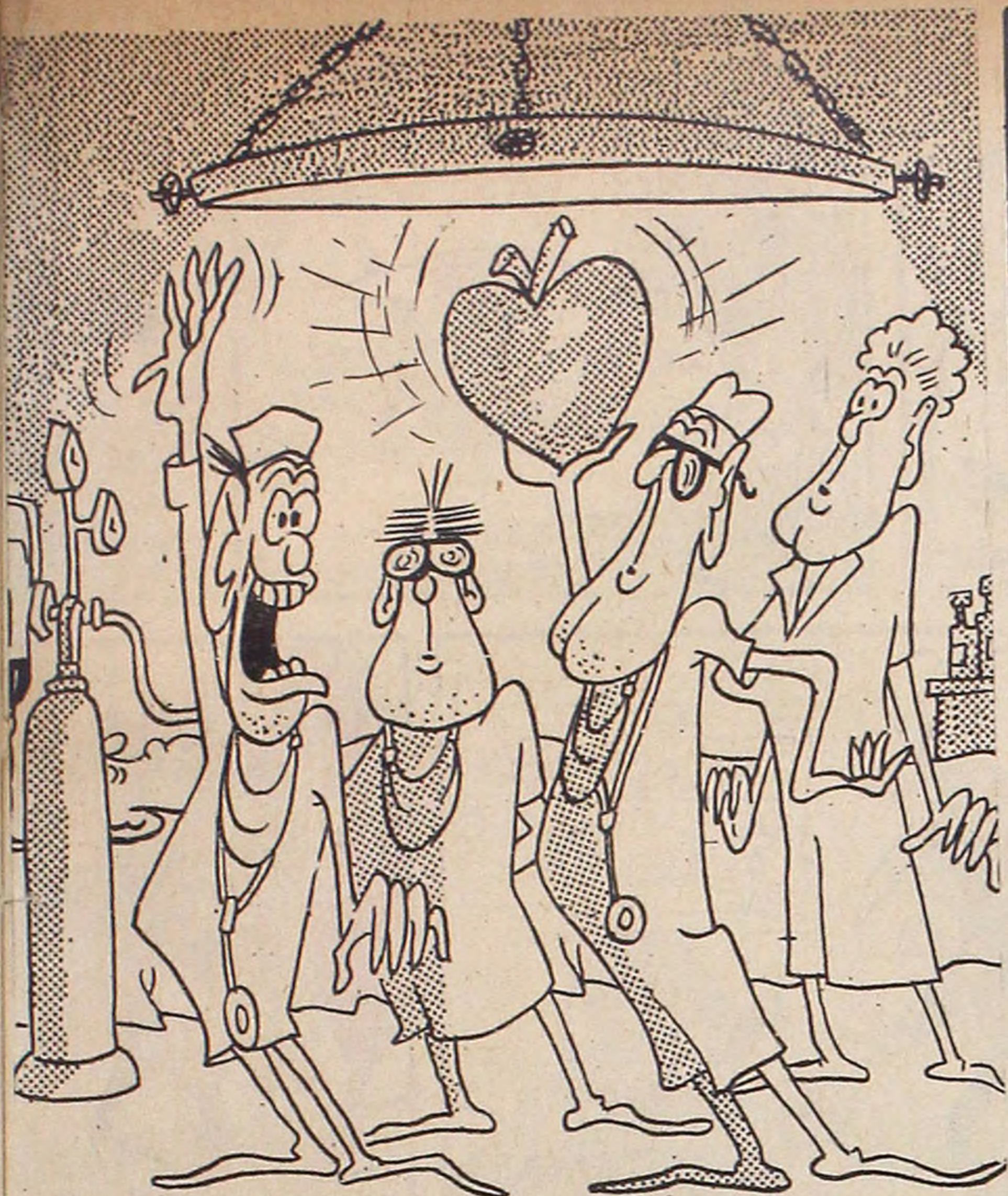
¿LOS HARAN ARTIFICIALES?

La gente, todos, se preguntan si en un futuro no muy lejano, los corazones se fabricarán de algún material plástico de esos que no se planchan. De seguir así las cosas, honestamente creemos que sí, mas no solamente corazones se fabricarán, sino también todos los órganos necesarios para poder seguir tirando en dos trabajos a la vez, aguantar a la suegra, los chicos y el vecino de arriba que hace ruido toda la noche.

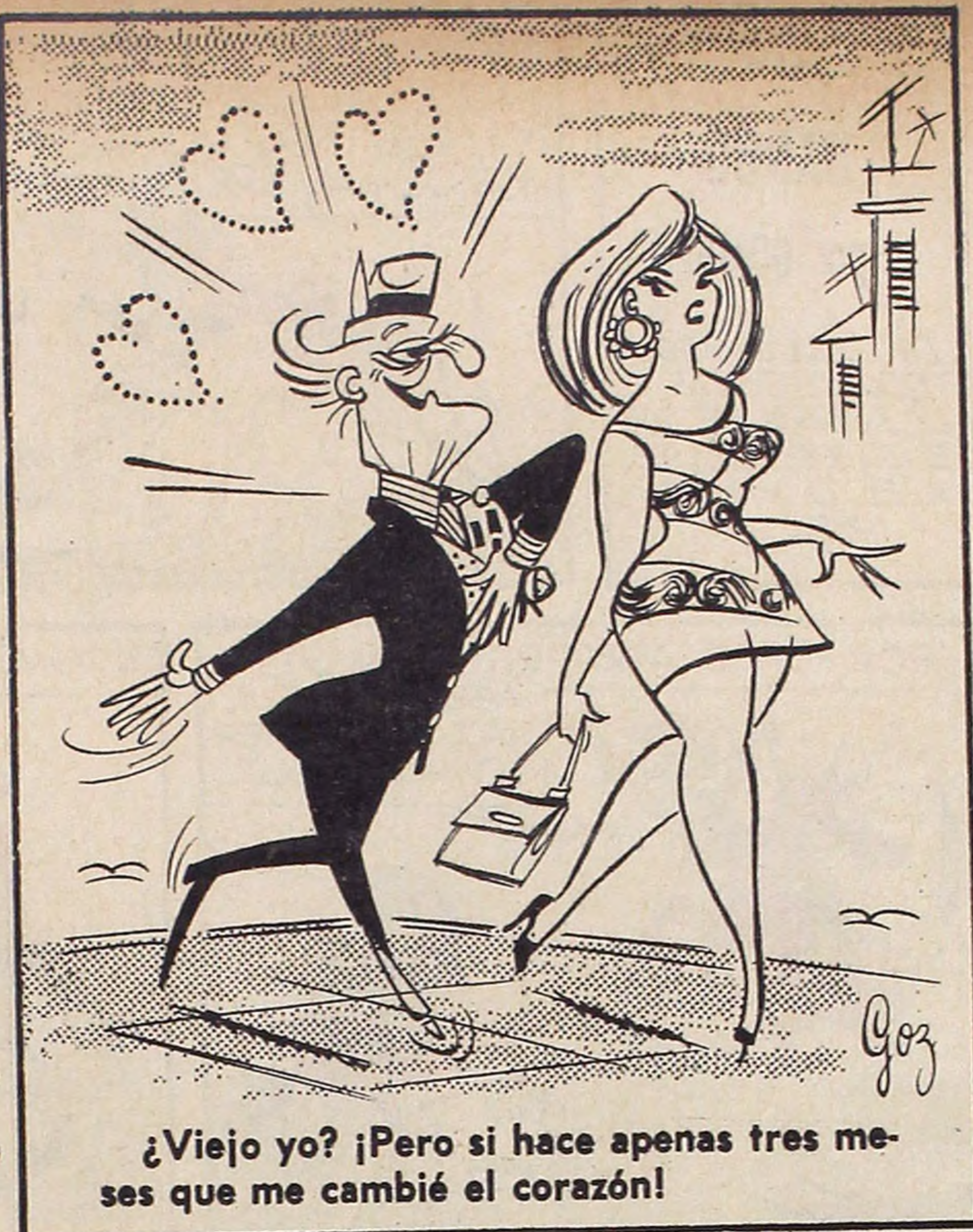
Sin embargo el asunto no es tan fácil —por supuesto que no— y no se justifica que muchos tipos, por el hecho de tener varias cuentas bancarias estén tratando de que les cambien ciertos órganos que ya les empiezan a "ratear". Será cosa de ir despacio y esperar el turno. Por lo pronto, ya tenemos los trasplantes del "cuore", que ya es bastante...



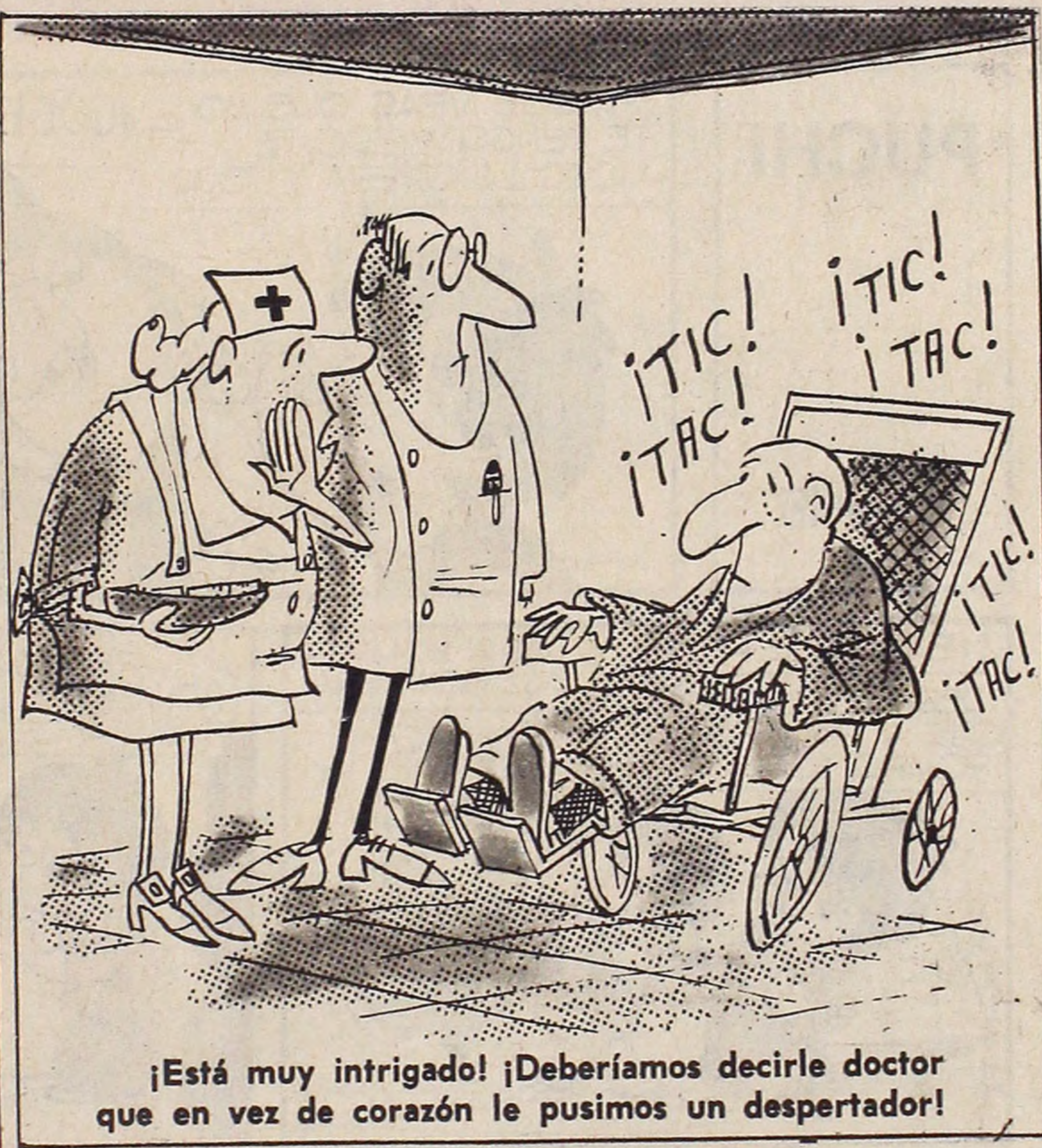
¡Pobre José! El único corazón que tenían en ese momento era uno de canguro!



¡Rápido! ¡Traiga otro que éste no cabe!



¿Viejo yo? ¡Pero si hace apenas tres meses que me cambié el corazón!



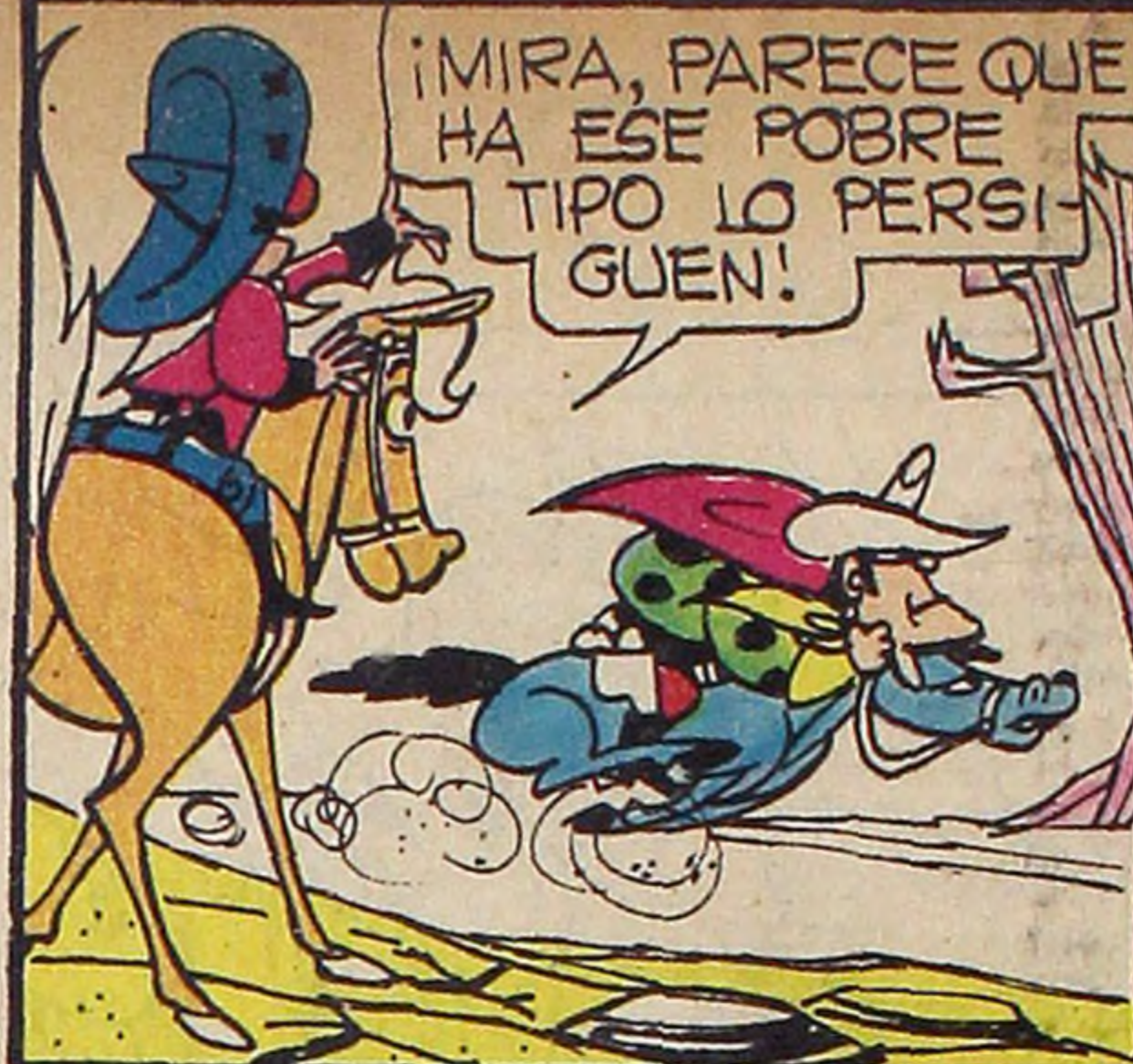
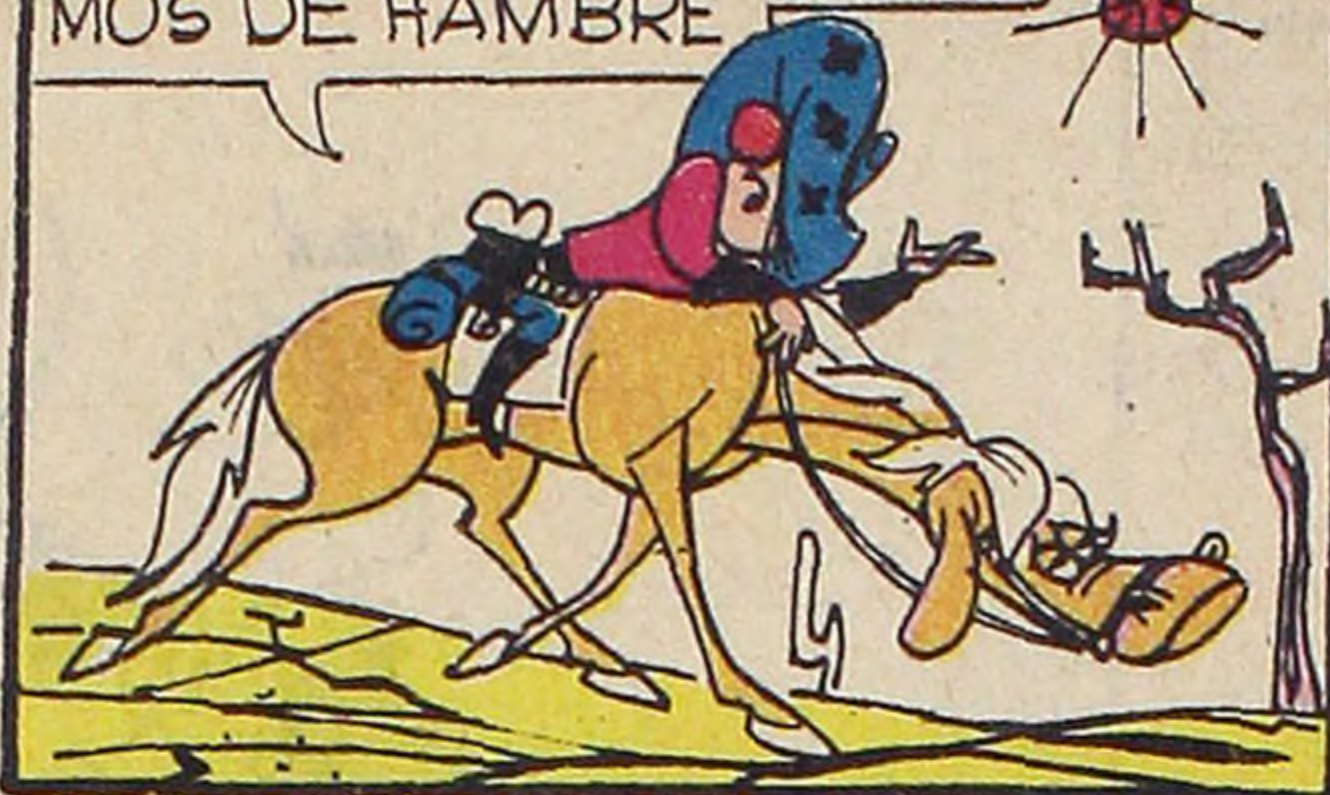
¡Está muy intrigado! ¡Deberíamos decirle doctor que en vez de corazón le pusimos un despertador!

RINGO Y RANGO

por GOMEZ

LA SEQUIA ASOLA TODO EL OESTE, LA TIERRA SE HA ENDURECIDO, SE VUELTO INHOSPITA.

NI UN BICHO PARA CAZAR, NI UN POCO DE PASTO PARA VOS, NADIE FIA, SINO CONSEGUIMOS DOLARES NOS MORIREMOS DE HAMBRE



¡MIRA, PARECE QUE HA ESE POBRE TIPO LO PERSIGUEN!



¡JE! ¡JE! AGARRAR BR...

¡POR FIN LO ATRAPE! ¡ES "BILL EL ASESINO", QUE HAZAÑA PONERLO NOCK-OUT!



¿COMO LO HIZO?



FACIL UN DIRECTO AL HIGADO, SEGUIDO DE UN GANCHO AL MENTON... FACIL...



HAY DE...

PUCHI

por GOMEZ

¡PA' QUE VEAS QUE NO TE TENGO MIEDO, TE MOJO LA OREJA Y TODO!

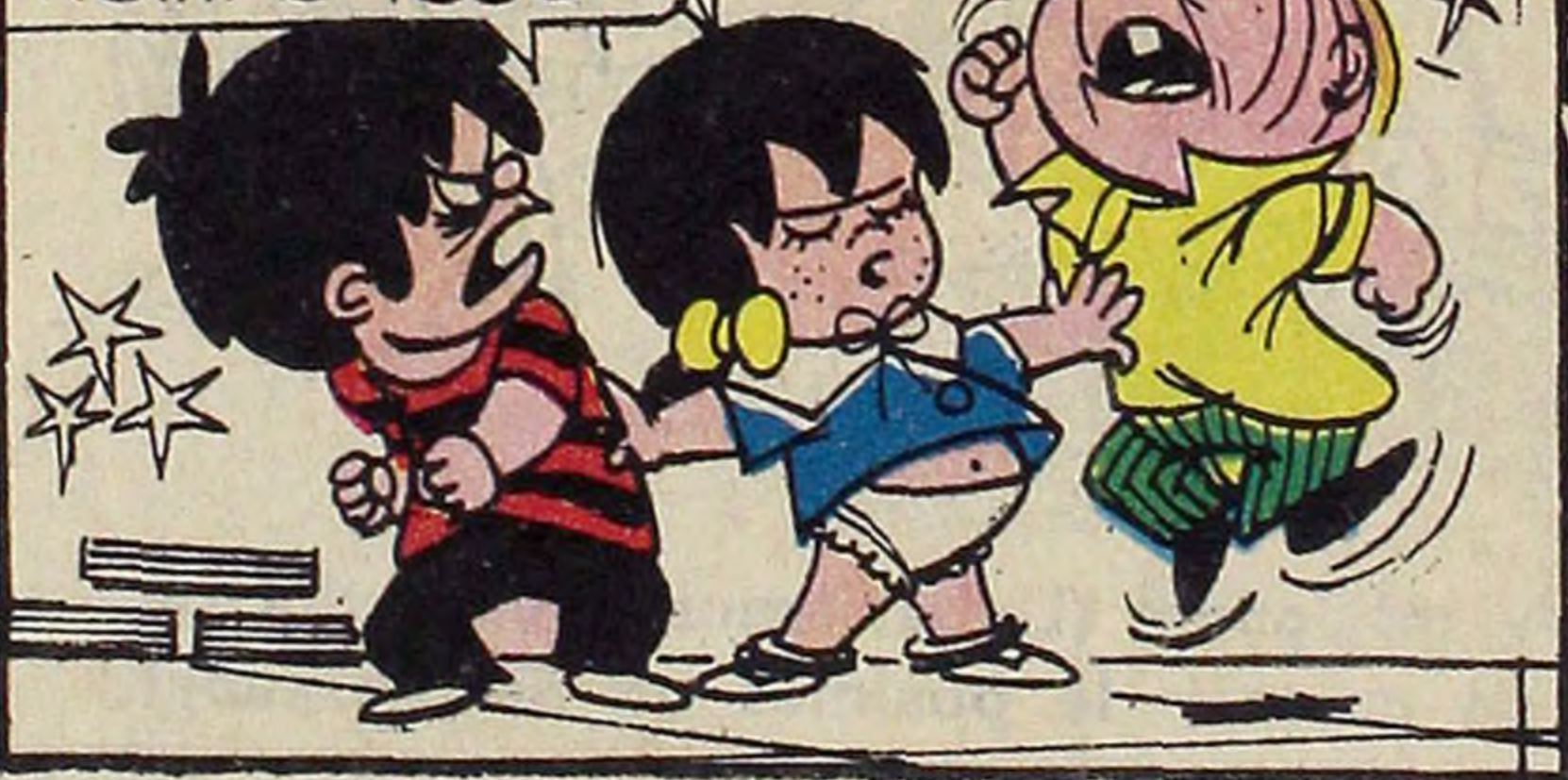


¿QUEE?

TENEME EL SACO FLACO

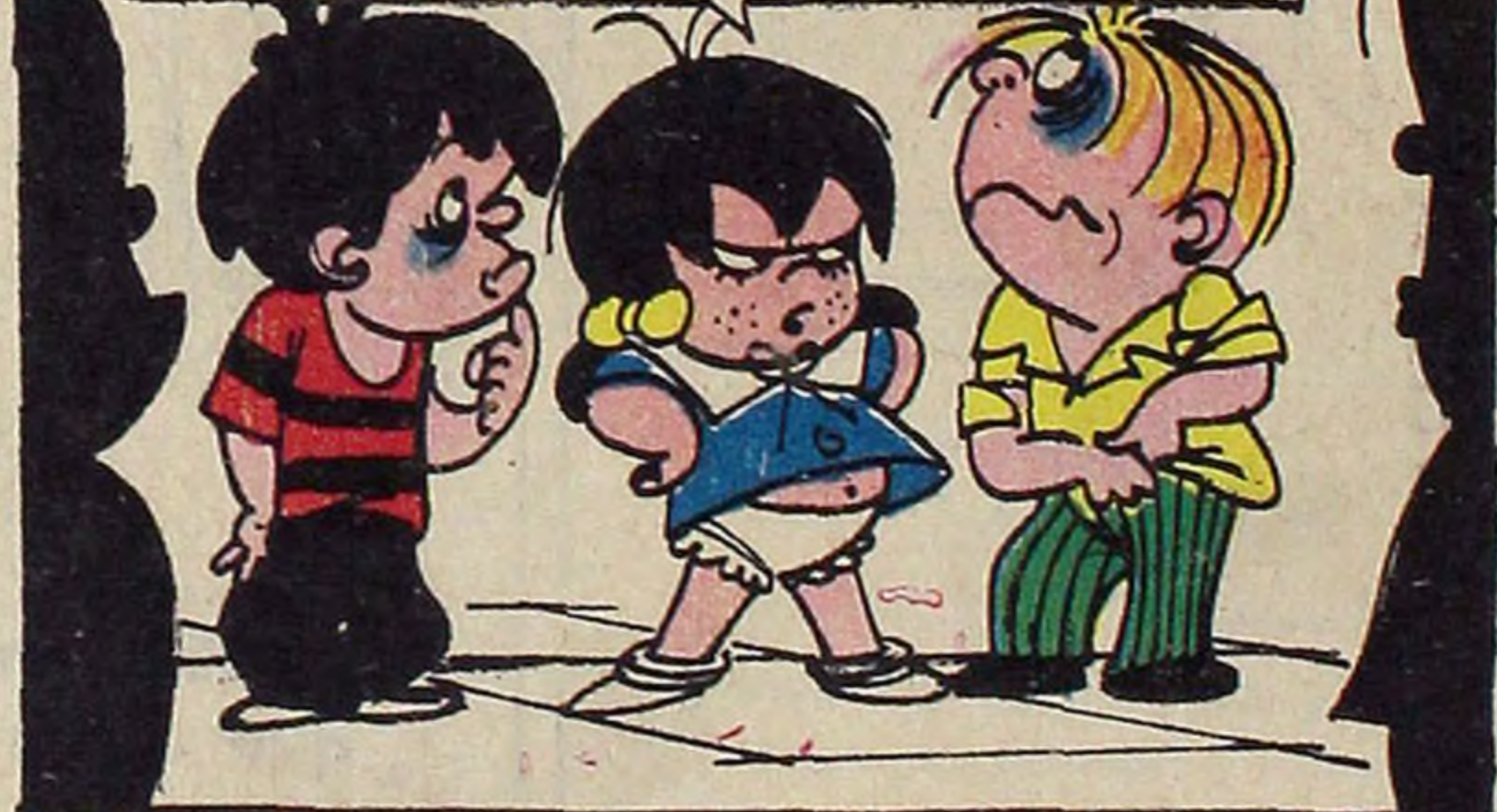


¡BASTA DE PELEA! ¡DEJAME PUCHI, QUE A ESTE LO ROMPO TODO!



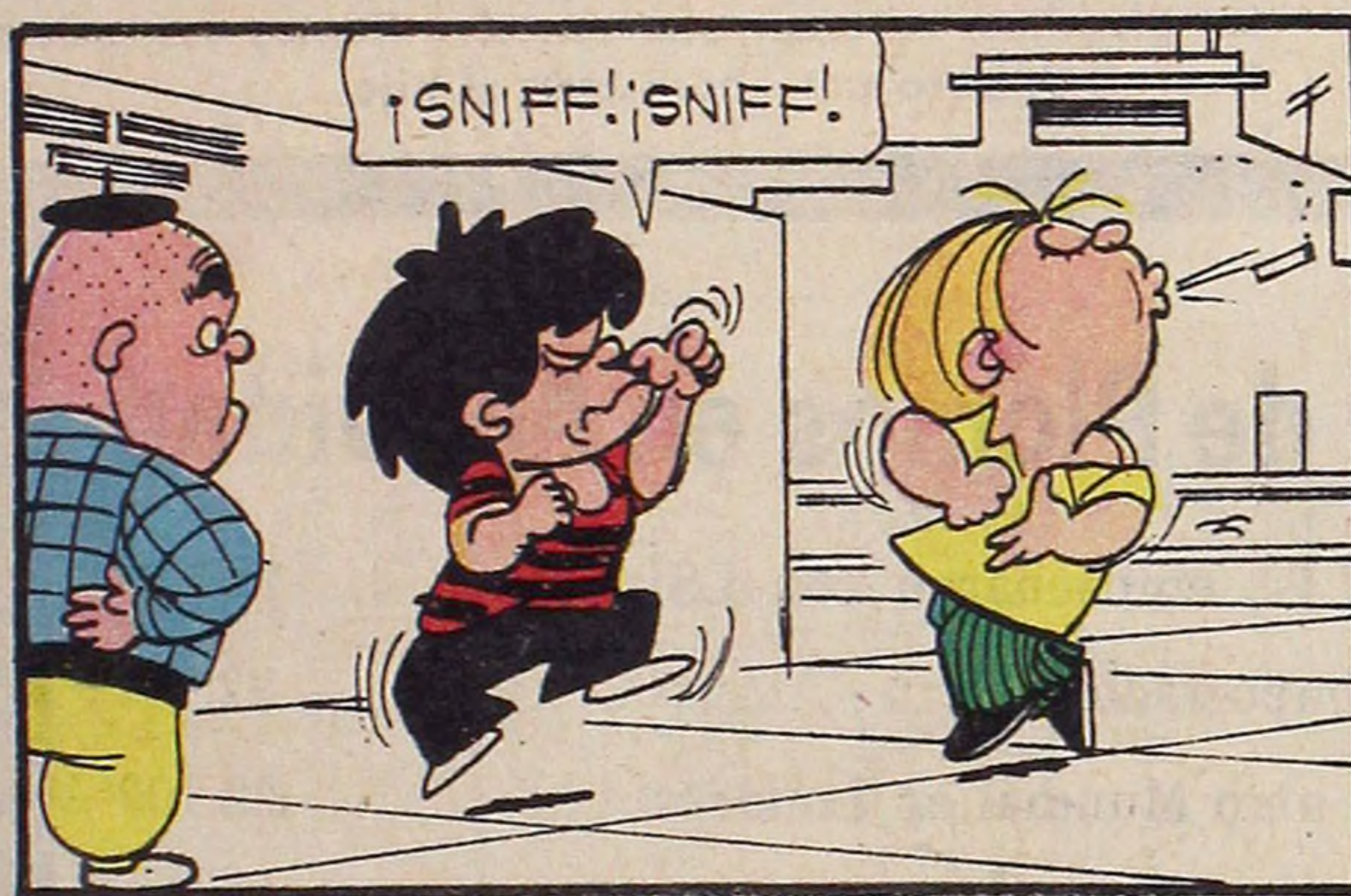
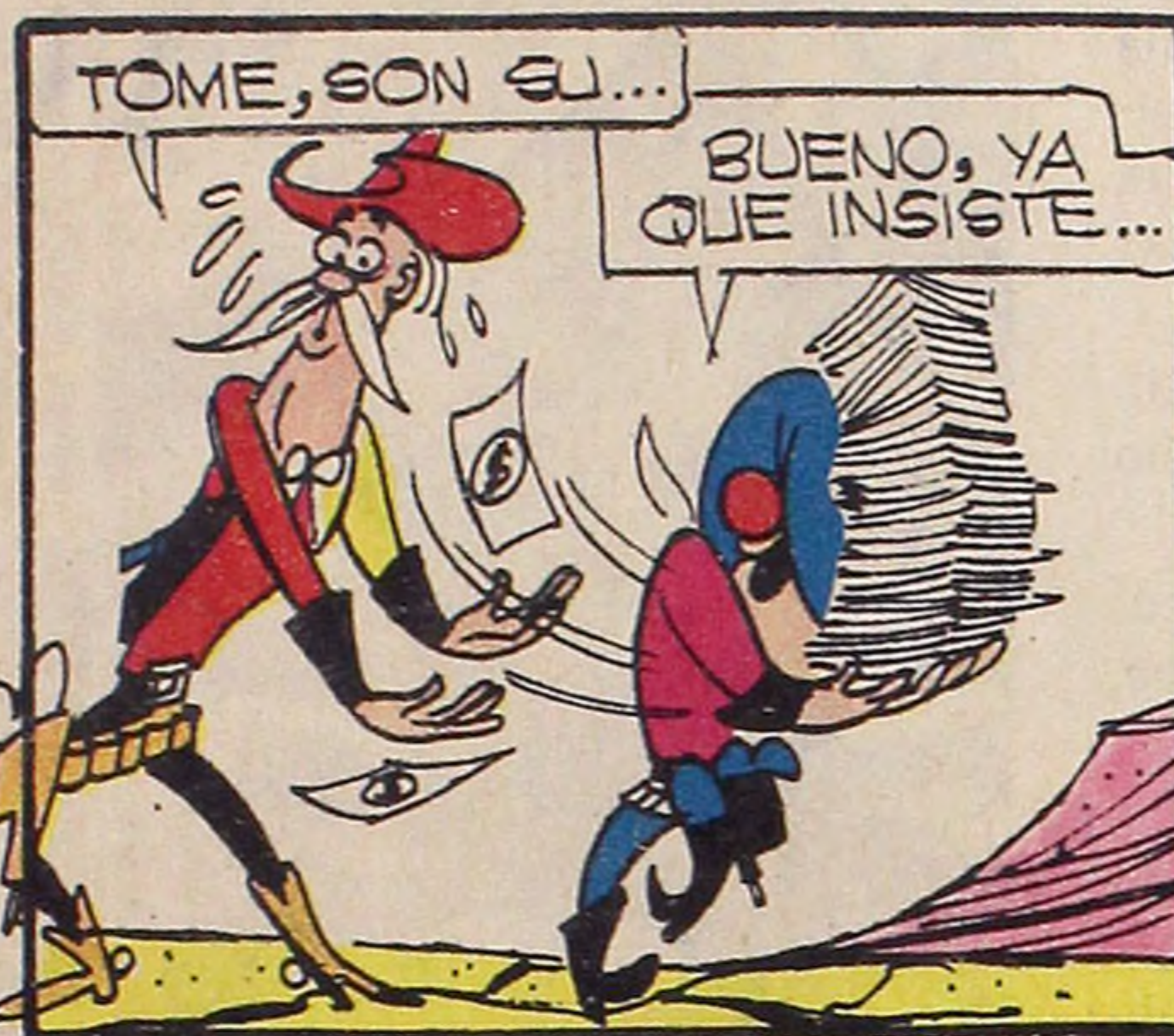
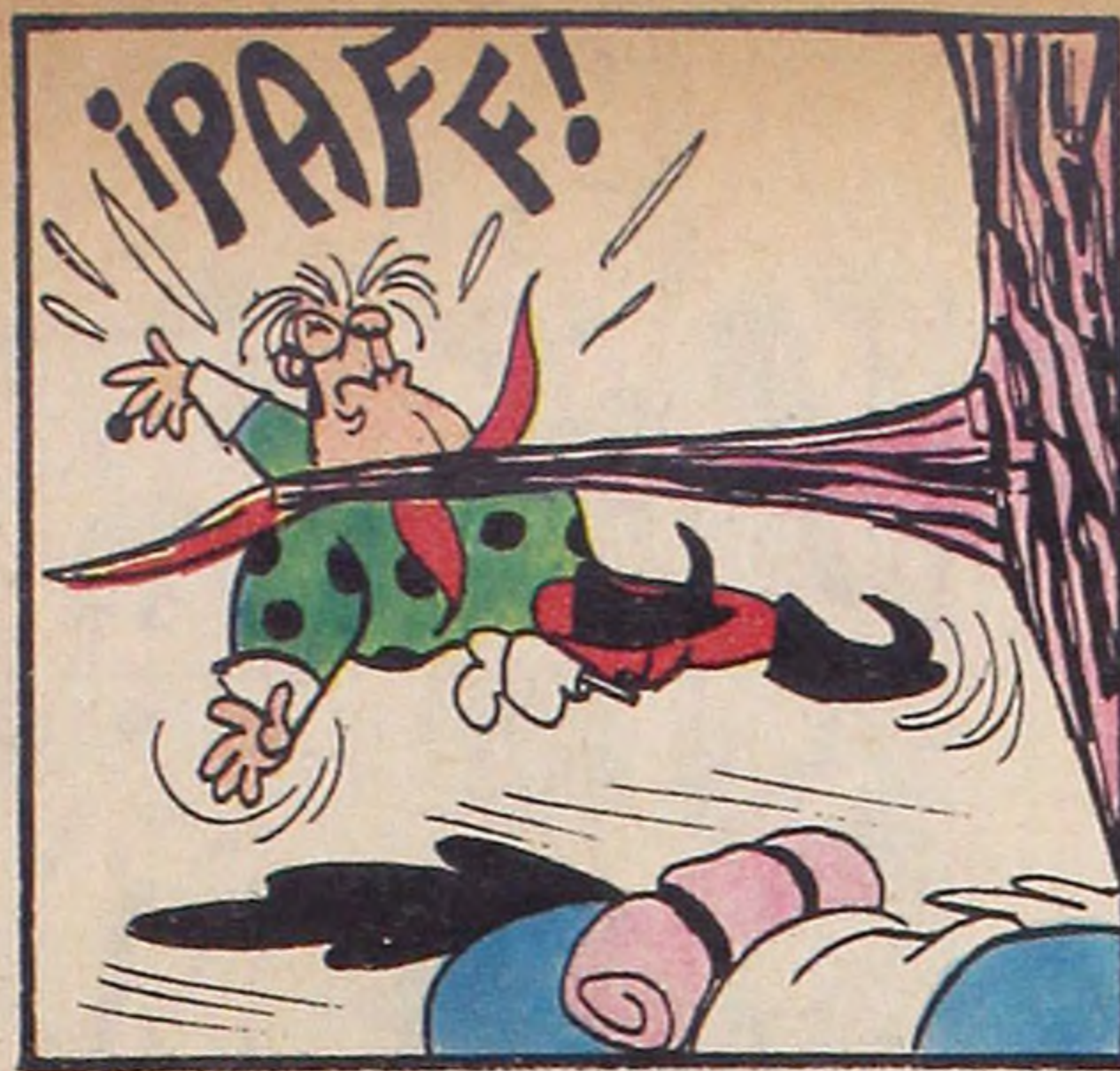
VAS A ROMPER, VAS... ¡BONA VENA!

¡MIREN COMO SE LE ESTAN PONIENDO LOS OJOS!... ¡QUE VAN A DECIR SUS MADRES!



¡VENGAN REMEDIO HINCHAZO





RANKING MUNDIAL DE PLOMOS

**LIZ TAYLOR SE QUIERE DIVORCIAR...
¡TIENE RAZON! RICHARD BURTON QUIERE IR PRIMERO EN EL CARTEL...**

Sigue con todo el MUNDIAL DE PLOMOS; en los primeros puestos la lucha es pareja. Los hippies Liz Taylor y Richard Burton se volvieron a pelear y ella lo amenazó con el divorcio; él, en cambio, la amenazó con una botella de whisky vacía, y parece que llegaron a un arreglo: que la botella esté llena. Cosas de ellos.

Otro que bien baila es el novel "deté" Cacho Silveira; dice que este año "matan" (siempre que no sea a patadas...).

Guillermo "play boy" Nimo también está eufórico; dice que lo llamó el otro plomo, sir Stanley Ros, para dirigir el Mundial del 70. Puede ser; no hay otro referí más elegante que él, ¡qué embromar!

En el plano internacional Salvador Dalí está perdiendo posiciones porque no encuentra ningún camelo nuevo; por ahora, le falló eso del trasplante de un nuevo bigote. Ya llegarán también, cuestión de paciencia.

A continuación va la tabla, que cada día está más dislocada.



Los del clan de Sinatra, ¡flor de plomos! Junto con los plomitos, entonan una canción. Romay los quiere traer al 9, pero por ahora trae al hijo...

Ranking Internacional de Plomos en Actividad

1)	LIZ TAYLOR - RICHARD BURTON (se empacharon con LSD)	22.113
2)	GUILLERMO NIMO (usa "spray" importado)	22.111
3)	SIR STANLEY ROUS (quiere hacer otro Mundial en Londres)	22.109
4)	CACHO SILVEIRA (le quiere hacer un monumento a Rojitas)	22.098
5)	BIGOTE RODRIGUEZ (dice que los referís lo odian)	22.095
6)	ALBERTO SORDI (lo quiere traer Mancera. Allá él)	22.089
7)	RINGO BONAVERA (le quiere pegar a los pasajeros del micro)	22.088
8)	CARLO PONTI (se casó ¿y ahora qué?)	22.079
9)	HUGO GATTI (se compró un "bermudas" que mata)	22.077
10)	XAVIER CUGAT (¡y dale con los trasplantes!)	22.069

¡QUE MAL VIVEN LOS POBRES!

DE GALAN... ¡MATO!

Me revientan los tipos que se mandan a cada rato la comedieta para tratar de conseguir alguna ventaja. Yo la tuve

que yugar desde bambino y como yo, muchos, lo sé, pero hay otros que encontraron siempre todo servido, y que ahora, porque deben poner el hombro, la lloran como si les arrancaran un pedazo de piel. Hago este introito, porque últimamente me estoy encontrando con muchos que no hacen otra cosa que llorar.

—¡Qué mal que vienen las cosas! ¿No tenés un cinco, flaco? —le dicen a uno apenas lo ven. De acuerdo, a veces vienen mal y para eso están los "gomías", para sacarlo del paso a uno; pero esos plomos que se la pasan de una fiestichola a un happening, que te la vengán a llorar también ¡no hay derecho!

—¡Laburá viejo! Yo también laburo... ¡y cómo! —dicho lo cual saludo y me voy. Bueno, sí; gil, no...

Por eso la otra semana agarré otro bolo en la tevé, si bien ¡ojo con los

rating! sigo fiel al stud del capo Delfor y sus dislocados.

—Es una "rascada" piola —me dijo un informante. Como los mangos nunca están demás, agarré viaje. Cuando la pituca María de las Victorias se enteró, hizo un escombros bárbaro.

—¡Ay, Cali! ¡Qué noticia impactante! Yo sé que vas a triunfar en Hollywood junto a Frank Sinatra —me dijo a los gritos.

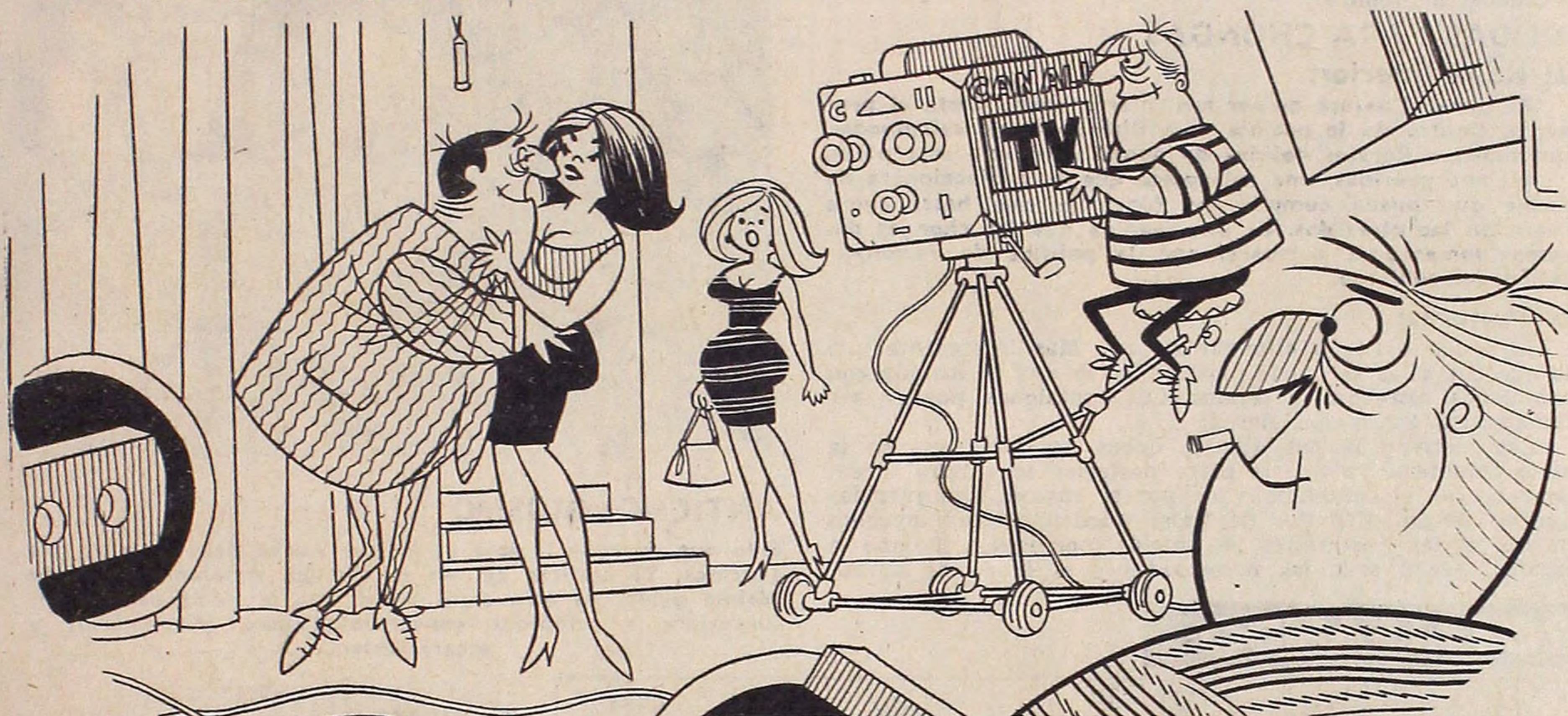
—Dios la escuche, muchacha —le respondí, porque si hay un tipo que me gusta (no confundir) es el tano americano Franck. ¡Es fabuloso!

La pituca estaba embalsada por mi nuevo conchabo —con perdón de la palabra— y no paraba de hablar.

¡Yo le voy a pedir a Beatriz que te consiga algo en el cine...

—¿A Beatriz Taibo?

—¡No, flaco! A Beatriz Guido, la mu-



jer de Torres Nilsson; somos muy amigas y jugamos a la canasta varias veces...

—Gracias, paloma, pero paso —le contesté, porque si bien el largo Torres Nilsson sabe cualquier cantidad de cine, yo estoy en otra onda. A mí no me vengán con tipos traumatizados que no pueden ver a una tía en combinación porque sufren horrores. No sé, a lo mejor soy antiguo.

Como tenía que ir para el canal, la invité a la pituca. Ya una vez la había llevado y se armó el lío cuando apareció por allí la morocha Graciela, que ahora la tengo suspendida hasta nuevo aviso.

El bolo era corto; tenía que salir con una mini en cámaras haciéndole el amor en solfa. En eso estábamos. Luego el dire dio el "okey" y nos fuimos

todos, pero noté que la pituca estaba "breca".

—¿Qué le pasa, muchacha? —le pregunté cuando subimos a su milquinientos.

—¿Qué me pasa? Que vos para hacer el amor en la tevé sos una cosa, pero en "vivo" conmigo sos otra, ¿por qué? ¿O solamente te esmerás cuando te pagan?

No lo van a querer creer; pero el mazazo me dio en pleno cráneo. Pasó un minuto antes que le contestara.

—Escuche, señora —le dije b|ronqueado—. Hay cosas que los hombres saben respetar, y como yo soy hombre, perdón, ¿no?, la respeto a usted, pero no tengo por que aguantarla. Haga el favor de parar el coche de su papá en el primer semáforo...

La pituca comprendió la "gaffe" y se quedó en el molde; al llegar a la esquina detuvo el tronco y me bajé. Solo alcancé a escuchar la voz de ella que me decía muy triste.

—Tenés razón, Cali; esta vez estuve mal yo... Pero no seas rencoroso, te espero...

Cerré la puerta y entré a caminar con toda la mostaza encima. Al otro día que llamó por el ENTel; ¿qué podía hacer? Si a los criminales los perdonan porque obraron en un momento de inconsciencia, no podía ser yo un fiscal tan severo, máxime cuando la pituca, también está para el "crimen" y no es cosa de desperdiciar la mercadería por una palabra más o menos. Hicimos las paces y nos divertimos horrores... ¡Qué bien viven los enamorados!

¡Sí señor! Los miércoles a las 21 por el canal 11. Allí lo esperan DELFOR y sus Dislocados. Están que "matan"!...

LA PAGINA ROSA

Por La CHONGA JUANA

ADELANTANDO LA MODA "OTOÑO 68"

Todo chongo, cualquiera sea su situación social o sus posibilidades económicas, sabe sobradamente que la moda es de una importancia fundamental. Debe guiarle y acompañarle en todos sus momentos. Por eso es que, mis queridos, voy a resumirles hoy los considerandos básicos para la moda del próximo otoño. Lo hago ahora que pueden tomar sus recaudos con tiempo.

MODAS PARA CHONGAS

a) Ropa Interior:

En general dejará de ser tan interior como hasta el presente. Dentro de lo posible se utilizarán tonos estampados, con motivos florales, tejidos de punto y en una sola pieza.

Sí, mis queridas, una sola pieza que se confeccionará de forma que pueda cumplir las funciones que hasta ahora cumplían las otras dos. Es una medida que las chongas debemos tomar para colaborar con la política de racionalización del gobierno.

b) Polleras:

La moda tiende a eliminar su uso. Más interesante que lo que con ellas se puede mostrar, es lo que se insinúa con pantalones estrechos y tejidos. Los pantalones pueden ser Bahamas, 3/4 o media pierna.

Los motivos de sus dibujos deben ser ubicados en la parte delantera, ya que la parte posterior se admira directamente por el contenido y no por el envase. Las queridas que no tengan atributos naturales pueden colocar leyendas en las partes posteriores, en inglés, portugués, italiano o español, según sean las necesidades y el grado de apuro.

ROSALEANDO



—Este modelito le va a quedar bien a su tallo...



ANTICHONGUISMO

Esto que muestra la foto es lo que nunca deben hacer, mis queridos. El vestirse así no es chongo, simplemente es de pésimo gusto, de otro siglo en el que la moda estaba circunscripta a estúpidos convencionalismos. Miren bien y escarmienten.

c) Blusas:

Estas prendas, hasta ayer anticuadas, volverán a tener vigencia en este otoño. Se confeccionarán con paños gruesos, sin escote, con mangas largas y puños para gemelos. Si con esto no consiguen tener gemelos, renuncien al chonguismo y dedíquense a otra cosa.

d) Pulóveres y sacos:

Únicamente cuando hagan juego con los pantalones, pero a la inversa de ellos, los motivos estampados irán en la parte posterior, salvo los casos en que en la parte delantera no haya contenido humano.

EN EL PROXIMO NUMERO SEGUIREMOS CON EL TEMA: MODAS PARA CHONGOS. LE ANTICIPAMOS QUE SERA SENSACIONAL...

INFOR MACIONES PARA PLAY BOYS

NO SE ENGAÑE...

Si usted es de esos que creen que poniéndose cierta loción después de afeitarse, "matará" a las mujeres, no siga leyendo. Si usted también piensa que usando tal o cual pantalón, las minis se abrazarán a sus piernas, siga de largo. Si por un acaso se ha tragado el anzuelo de que con tal o cual camisa, ellas harán fila para salir con usted al "ruido", dedíquese a leer "La vida de las abejas", que ganará más. Aquí no queremos engañarlo. A las minis las "matará", sí, pero por las suyas. No negamos que la pinta influye; sino fuera así, este muchacho Jorge Barreiro todavía seguiría correteando productos por los negocios, pero eso de "comprarse todos los buzones" que ofrece la propaganda ¡nones!...



NORMAS "PLAYBOYANAS"

No trate nunca de comer el postre en el plato de otra. Las que esto aceptan, luego lo aceptarán de otro y es feo que la gente hable cuando uno pasa y lo señalen poniendo los dedos en la frente.

* * *

Tenga en cuenta que no todo en la vida es conquistar minis en estado comestible. Los que juegan en el mismo equipo deben respetar el juego limpio, que tanto mencionan los ingleses (a pesar de que ellos no lo practican).

* * *

A veces es preferible perder una oportunidad que perder un amigo, siempre, claro está, que sea un amigo. En fin, que ser play boy también tiene sus leyes de juego y quien no las respeta, no merece integrar el clan. Todos para uno y uno para... todas.



En los llamados sitios de "onda", las minis —algunas por suerte— dejan de lado la ternura y le dan con todo al ritmo. Cuando entran en esta situación, lo mejor es dejarlas solas un rato hasta que se le pase la fiebre musical.

Después de moverse, quedan tranquilas y entonces una puede iniciar conversaciones en "alto nivel" que le dicen. Cautión de estrategia, como dijo un militar amigo.



Aquí tienen a otra: a ésta le da por hacer de afiche corpóreo. Claro, con esa figura se la tiene que rebuiscar como puede. Allá ella y sus Beatles. Nosotros aquí con Pichuco.

"EL RUIDO"

En Baires, ya con el verano agonizando, los que estuvieron en Mardel o La Feliz se siguen flagelando en los sitios de "onda". Por supuesto, para usted, el centro Lucense puede ser de "onda". Cada cual sabe dónde conseguir lo que busca, pero si anda sin brújula y los semáforos los encuentra siempre en amarillo, puede ir a Embassy Casino y darle a la matraca sin peligro de quedar desmonetizado.

También en Palladium se podrá hacer el loquito sin que venga uno de la Federal y le quiera cortar el cabello. Todo consiste en saber comportarse.

DESDE QUE EMPEZÓ
EL FÚTBOL SE LA
PASA HACIENDO
NÚMEROS...



—¡Já! ¡Já! ¿Estará calculando los
goles que le harán a su equipo?

¡CHÉ! CANÓ EL
FLACO... ¡QUÉ
SUERTE TIENE!

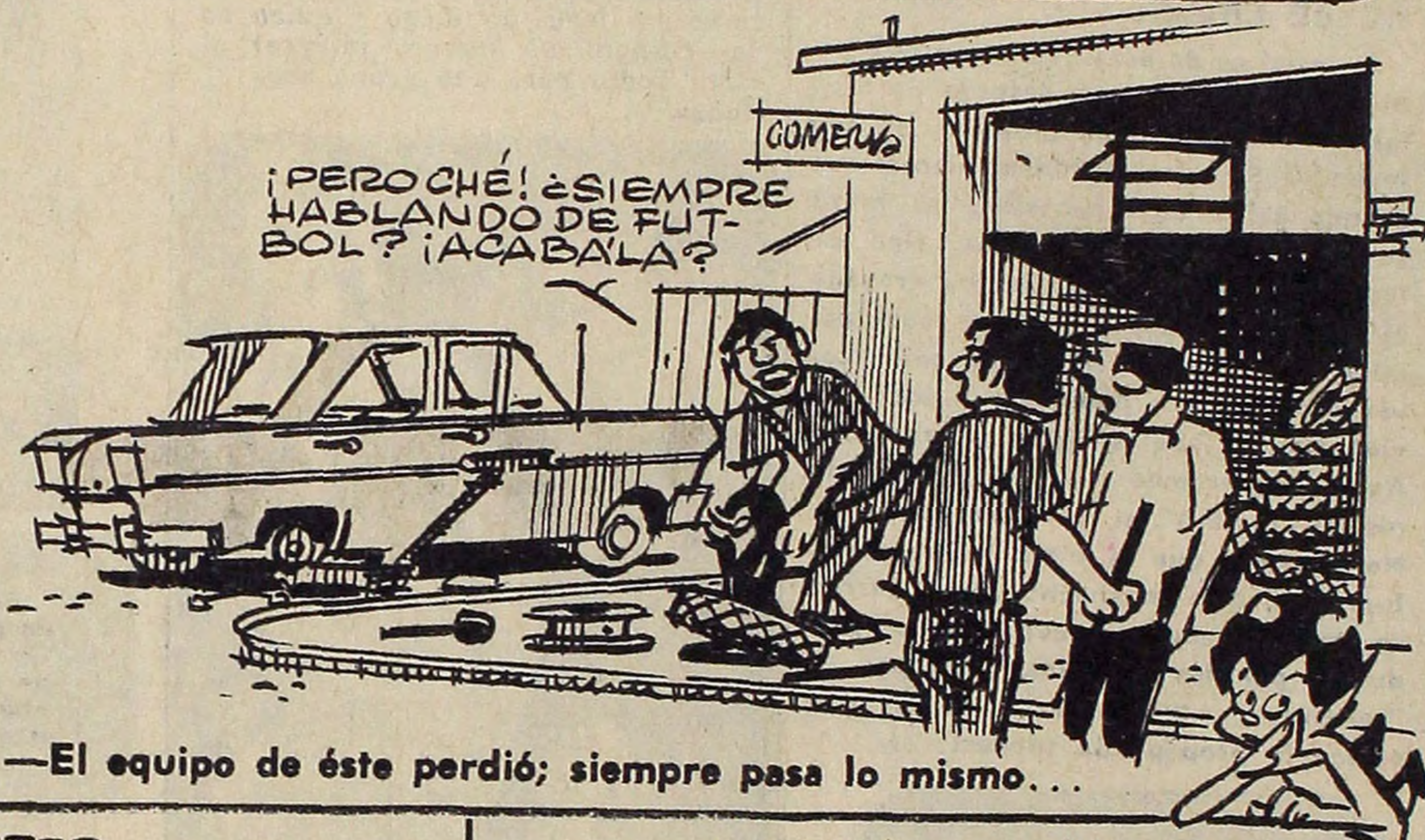


—Estaba haciendo la polla del
fútbol. El país entero la hace...

¿QUE TAL
CON EL
FUTBOL?

P O R
TOÑO GALLO

¡PERO CHÉ! ¿SIEMPRE
HABLANDO DE FUT-
BOL? ¡ACABALA?



—El equipo de éste perdió; siempre pasa lo mismo...

¡AH SUEGRA! ¡USTED
SI QUE SABE HACER
EMPANADAS! HACÁ-
ME MUCHAS!...



—¿Las hará tan bien la suegra?
¿O será camelo del yerno?

¡A VER LA DE "PERRO"!
¡A VER! ¡BARATAS
LAS EMPANADAS!



—¡Qué caradura! Se las pedía para
venir a venderlas... ¡Já! ¡Já!

LA PAGINA VERDE

Por PIRULO EL LORO

Lo peor que puede hacer un hombre es poner a prueba la lealtad de una mujer. Hay cosas que mejor conviene no averiguarlas...

CUENTO VERDE

El play boy sale esa noche con la dama de turno y se dirige a un local del "ruido". Apenas entran, un bicho en minifalda de formas estupendas saluda afectuosamente con la mano desde lejos al play boy, que responde del mismo modo sin mucho entusiasmo.

—¿Quién es esa mujer? —le pregunta la acompañante.

—Mirá, nena —le dice el play boy—, no compliques más las cosas; bastantes problemas voy a tener para explicarle a ella quién sos vos...

CORREO VERDE

A MACOCO PICHI, de Capital: Si usted nota que las minis lo dejan solo cuando usted se acerca, hay dos problemas: que usted sea muy amarrete o que alguno le haya hecho una fama rara. En los dos casos, mejor es demostrarles con los hechos que están equivocadas. Buena suerte.

FILOSOFIA VERDOLAGA

He aquí la incógnita: ¿La mujer sirve al hombre? ¿El hombre conquista a la mujer o es conquistado por ella?

He aquí la respuesta: La mujer conquista al hombre para servirse de él. Punto.

¿Dónde pone los ojos la mujer? Donde lo tienen puestos otras mujeres. Si dos mujeres se disputan un hombre, seguro que se le ofrecerán más mujeres.

A pesar de ser las mujeres como son, si de pronto desaparecieran todas ellas, no valdría la pena de seguir viviendo.

Si una mujer, de cerca, te mira alternativamente a los ojos y a la boca, una y otra vez, bésala sin compasión... ¡o mándala al diablo! también sin compasión.

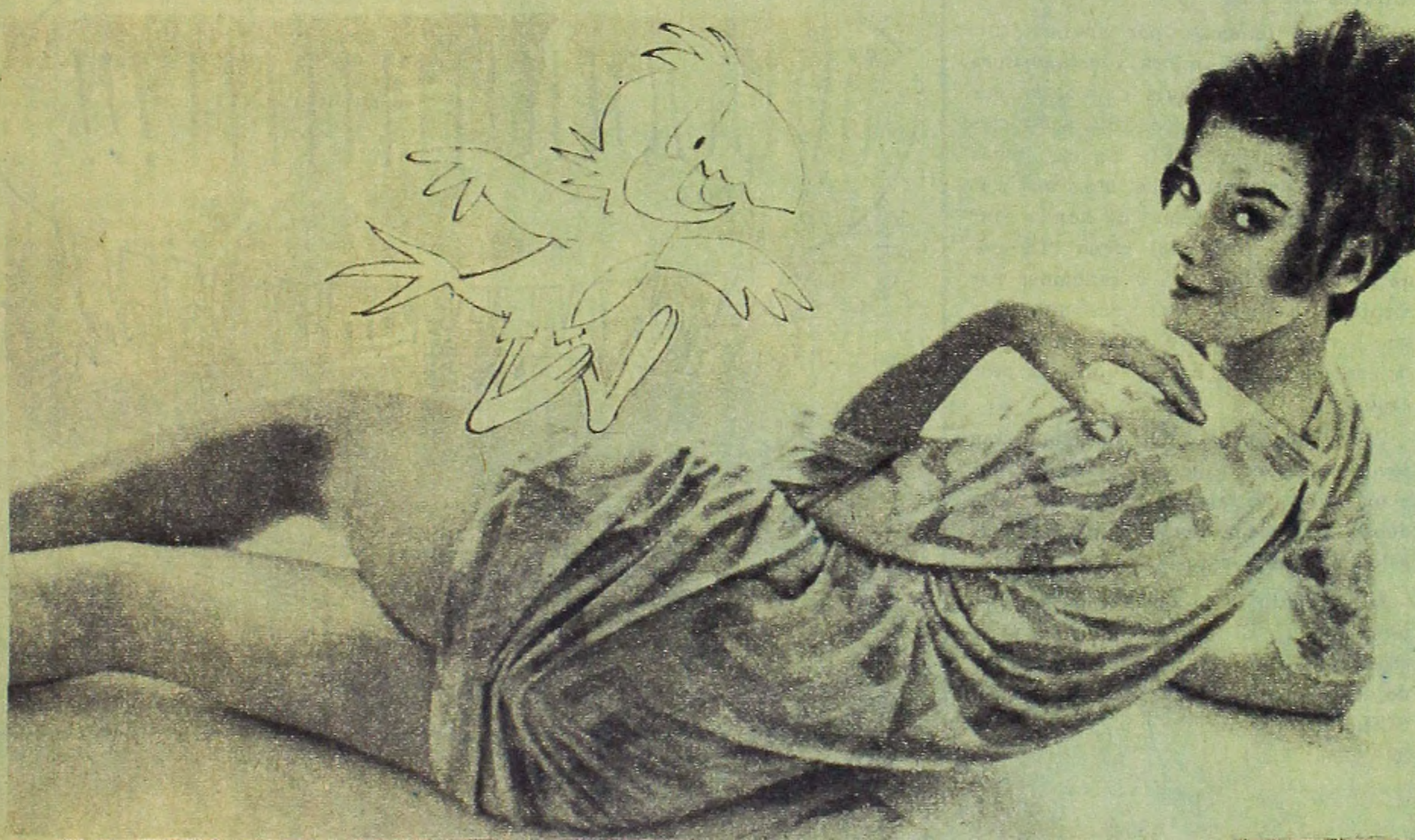
La verdad: solo se enamoran personas poco inteligentes, que son la inmensa mayoría.

DIJO UNA:

—Lo que más me gusta de los hombres, no es el dinero sino que sean espirituales...

Y OTRA LE CONTESTO:

—¡Che! No hace falta que sigas mintiendo que tu novio ya se fue hace un rato...



LOS MONSTRUOS SAGRADOS DE LA MUSICA

por ESPARTACO

Desde hace poco tiempo, se escucha en radio una voz distinta, una voz que con su acento español, está entrando en los hogares, con toda la intención de llegar a un primerísimo plano entre "LOS MONSTRUOS SAGRADOS".

A mi juicio, casi todas las voces de mujeres se parecen bastante y esto es algo que se ha hecho muy común en este país (desde luego que los casos no los menciono porque en realidad no me interesa hacerlo).

Tampoco tenemos, por lástima, una cantante que sea autora y compositora teniendo así la ventaja de cantar sus propios temas. No hace falta aclararles que hablo de MASSIEL. En sus temas se pueden encontrar distintos matices, como por ejemplo temas de hondo contenido social (protesta) como "Di que no" y "Sabes que vi", o canciones románticas, como esa que tiene una letra tan hermosa: "Llueve", hasta llegar a la canción alegre como: "Rufo el pescador".

Da mucho gusto ver que personas tan jóvenes lleguen a ser primeras figuras, y más si es una mujer, ya que el "sexo débil" parece no tener mucha suerte, salvo contados casos.

Muy pronto la escucharemos en otro tema suyo: "El era mi amigo", y su voz tan distinta seguro seguirá agradando, como hasta ahora. Adelante MASSIEL.

MI RANKING SIMPLES

- 1) Todavía (Manzanero)
- 2) Quiero llenarme de ti (Sandro)
- 3) Cuando salí de Cuba (J. Ramón)
- 4) Está dormida (Y. Monti)
- 5) Yo te ofrezco (Adamo)

DOBLES

Di que no-Llueve
Sabes que vi-Ruffo. (Massiel)

LONG - PLAYS

- 1) "CANTEMOS" (Varios)
- 2) "Manzanero el grande"
- 3) "Impacto" (P. Ortega)
- 4) "MODART" (Varios)
- 5) "MALVICINO" (MICROFON)

"DI QUE NO"

Di que no... di tú también que no,
a todo lo que es falso y sucio,
Di que no...!

Al comprender, que todavía,
puede existir en nuestro mundo,
/la razón.

Di que no... di tú también que no,
a toda la maldad del mundo, di
/que no!

Y sentirás... con alegría,
que a ti regresa hoy, de nuevo...
la verdad!...

Quiero, que conmigo, tú compren-
/das,
que la vida tiene más! en su re-
/alidad

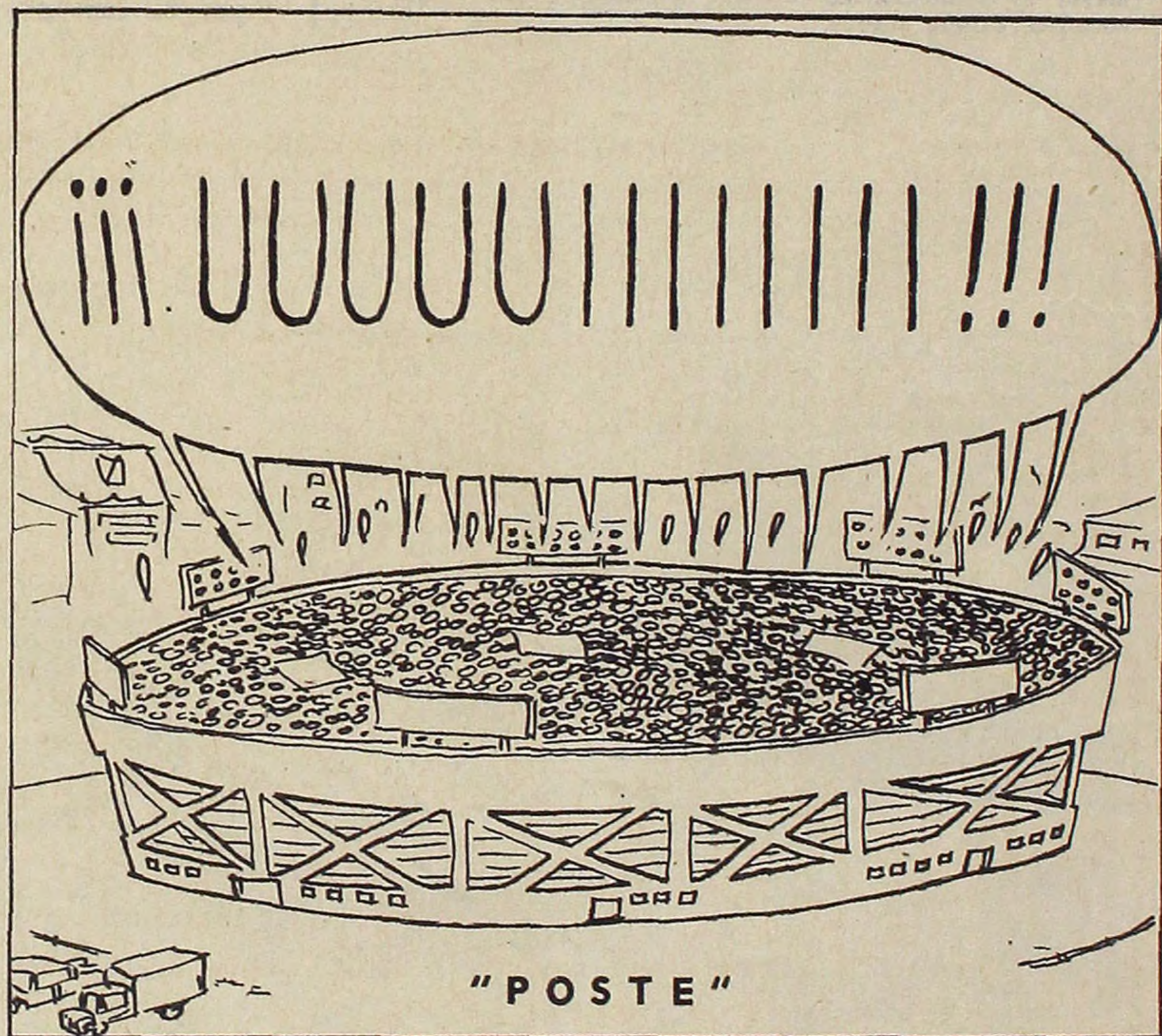
de sinceridad!!!!...

Di que no...

Letra y Música: MASSIEL

RELOJEANDO A BUENOS AIRES

Por Ibáñez



COSAS COSITAS COSAS

(de los fumadores)

El cigarrillo es un amigo que nos acompaña en las buenas y en las malas, en los momentos de nervios y en los de dulce tranquilidad. Claro que como el ritmo de vida suele ser tan vertiginoso en estos años fuman más cigarrillos... los más nerviosos, aunque no faltan los tranquilos que se hacen nerviosos para poder fumar cigarrillos de a dos y tres seguidos.

* * *

En cambio la pipa es una amiga fiel, que como todas las amigas reúne dos particularidades: se disfruta en la soledad y quiere la exclusividad total. Y a fe que lo consiguen, porque basta con que alguien encienda una pipa para que se quede solo, o por lo menos sin nadie que se le ponga al lado.

* * *

Los científicos opinan de que en realidad el matrimonio tabaco-nicotina es de un efecto desastroso para la salud. Que se debe dejar de fumar y todas esas cosas que enseña la ciencia y fructifican con la experiencia. Claro que si aplicamos la misma teoría en los otros aspectos discutibles del diario vivir nos encontraríamos con que no habría condimentos, nada de licores, una sola mujer, etc... y la verdad que para vivir así...

* * *

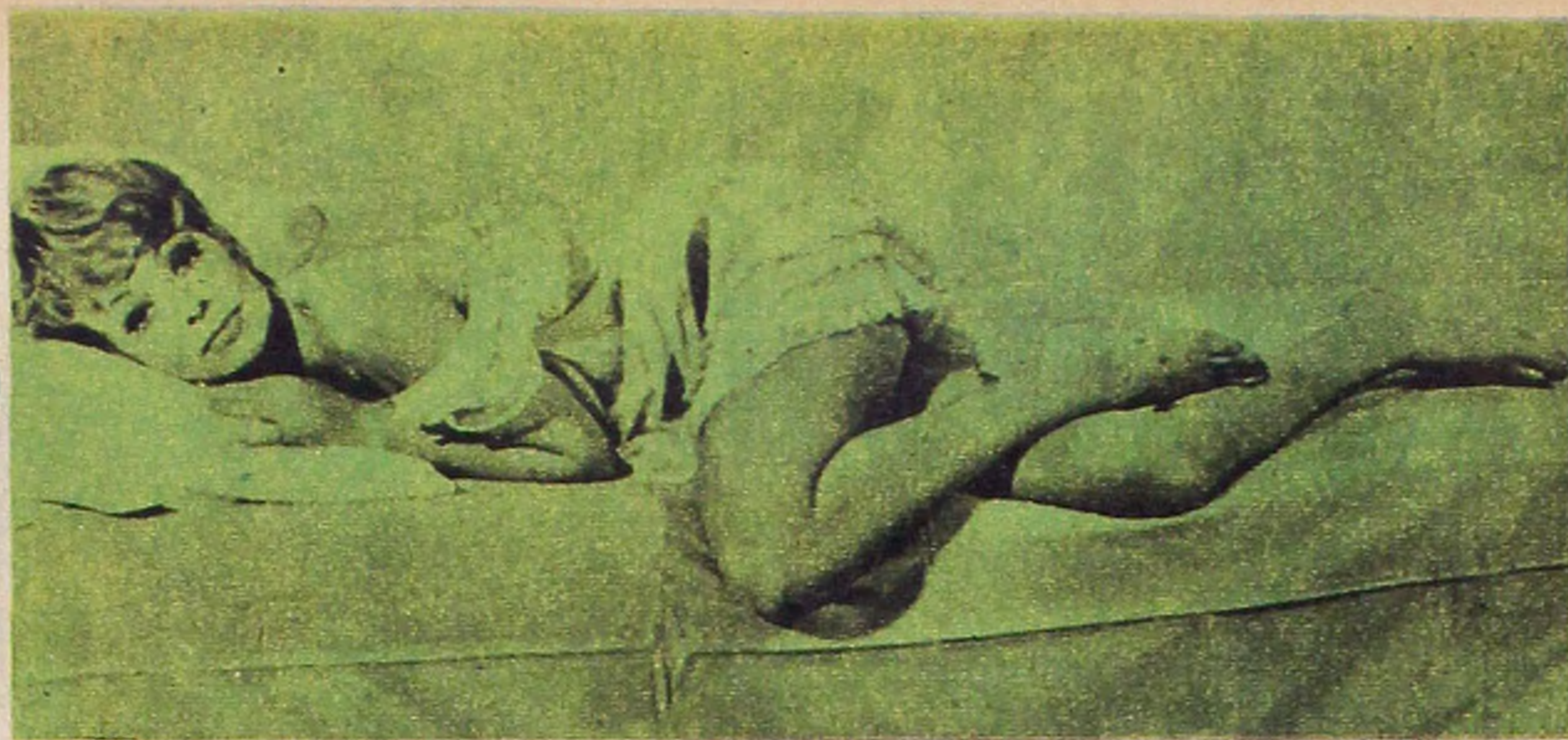
Dicen los que siempre opinan, que los más empedernidos fumadores son los libretistas, periodistas, etc. Genéricamente se puede resumir que son fumadores todos los que escriben porque el tabaco los ayuda en el oficio. Mentira, si fuman... ¿con qué mano escriben?

* * *

Antes, hace ya bastantes años, los cigarrillos venían en paquetes de diez unidades. Después de veinte. Más tarde se comenzaron a fabricar más largos y con filtro. Ahora son superlargos y con super filtro. Al paso que vamos no sería raro que en un futuro cercano los cigarrillos vengan con atril para sostenerle la punta y en valijas o baúles de 1.000 unidades.

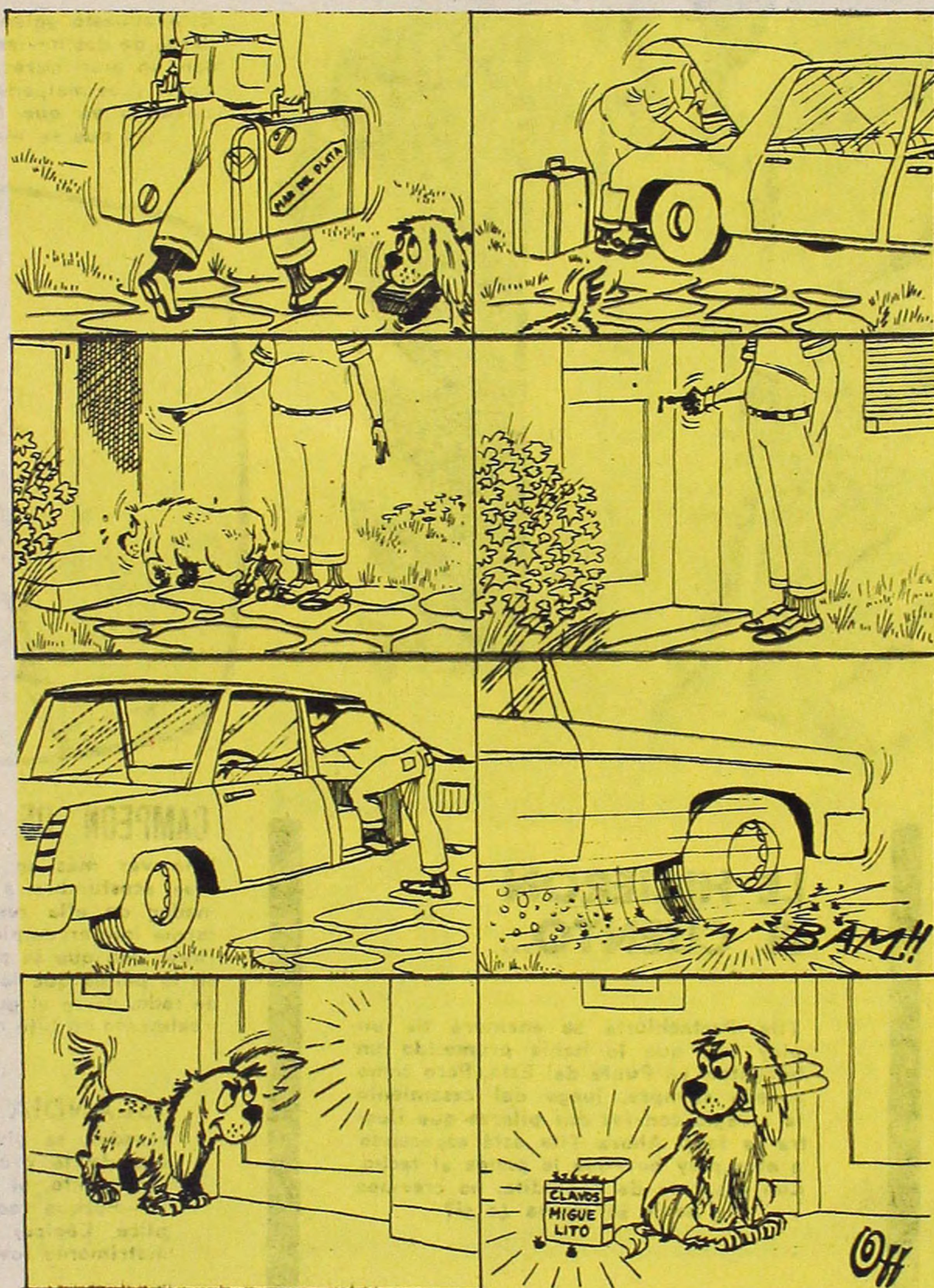
* * *

Porque comercialmente tenemos que reconocer que lo que importa es que el comprador lleve la mercadería en casa. Porque una vez que la tiene sin ninguna duda que la va a consumir...



SATANAS

Por OFF





TELE DISLOQUE



LE HICIERON EL CUENTO...

Tita Pastachiutta se enamoró de un play boy que le había prometido un bungalow en Punta del Este. Pero como sucede siempre, luego del casamiento la arregló con los dos pilares que ilustra la foto. Ahora Tita está esperando a otro play boy que le ponga el techo. Con esa cara de enojadita, no creemos que nadie se atreva ¿o sí?...



MAS BARATO POR PARES:

Este apuesto galán comunica alborozado a los suyos el hallazgo de dos novias a un mismo tiempo las que, si bien guardan un gran parecido, lo único que tienen de común es el novio. Los malpensados que miran la foto, no creen en este noviazgo ya que la seña que hace el galán es de "3" o sea que se incluye entre las dos aspirantes (¿!?!).

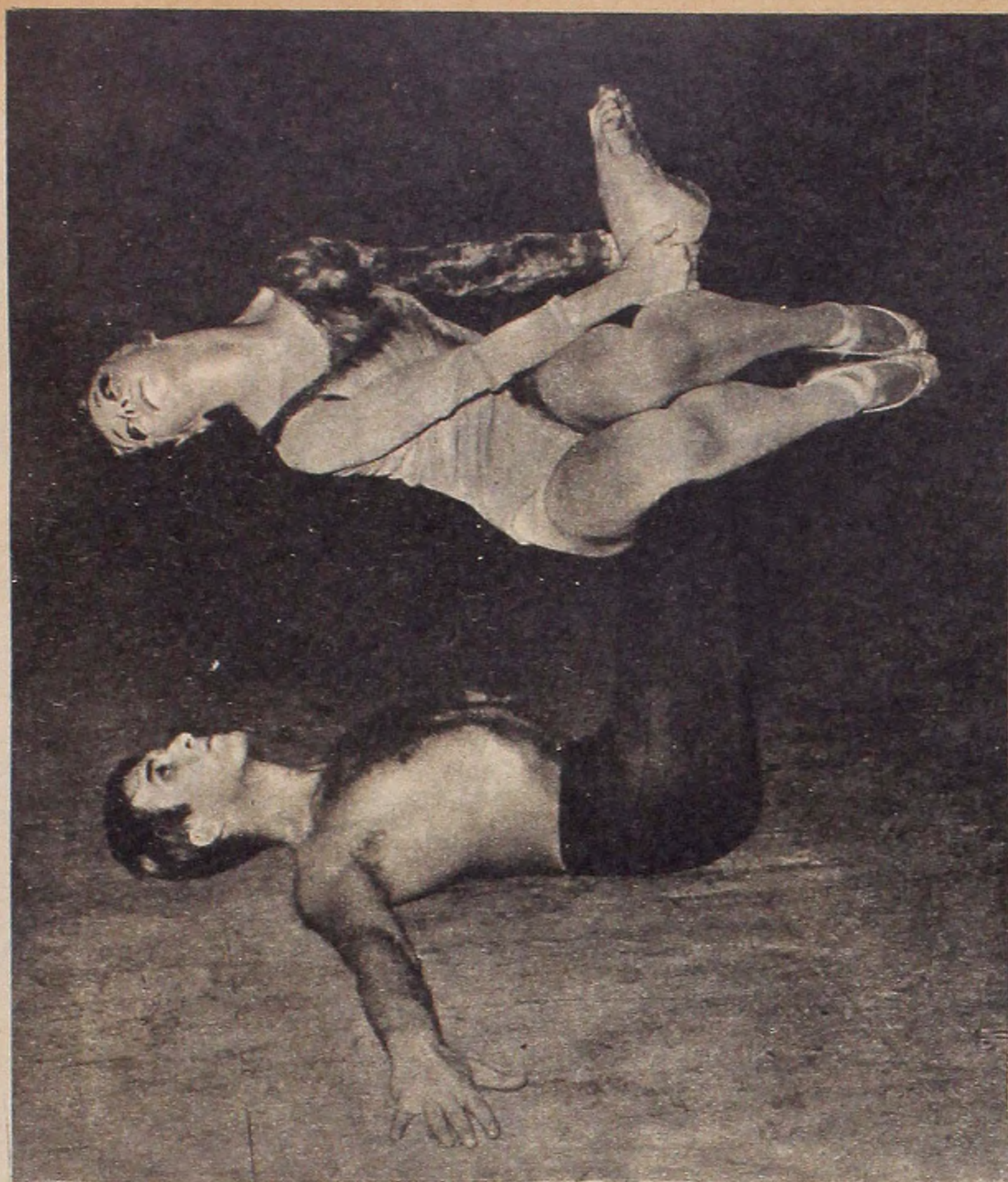


GAMPEON DE "RAVIOLADA PARTY"

Una vez más se disputó la "RAVIOLADA PARTY" con que acostumbra a festejarse la despedida del verano. Ganador de ella resultó Anastasio Veinte que consumió en forma ininterrumpida 34560 cajas del producto. La corona de flores con que se premia al vencedor, se convirtió más tarde en la palma que lo acompañó en la caja mortuaria. Después de todo, darse el gusto de morir con "ese" estómago lleno es realmente un lujo no muy común en estos tiempos que corren.

ISLANDIA (Oslo). — Una joven pareja de recién casados, se divorció a la semana de haberse casado. Cuando le preguntaron por qué se habían separado tan pronto, el novel marido contestó:

—Porque todavía no terminé el sexto grado —explicó. Lógico; se trataba, como hemos dicho, de un matrimonio joven. Ella, doce años, y él 13...



En vista de la situación actual, varios matrimonios están intentando una terapia nueva: se trata de hacer equilibrio en alto nivel para poder seguir tirando después del día 20, fecha en la cual todos comenzamos a tratar de equilibrarnos para llegar al 31. Esta pareja parece que lo consiguió a juzgar por la tranquilidad de los dos. Habrá que seguir su ejemplo...



SOMBREROS GRANDES PARA PEQUEÑAS CABEZAS

La mujer es mundialmente conocida por su poca cabeza. Para desmentir esa fama, han optado las hijas de Eva por los sombreros muy amplios, adornados con motivos florales que den la impresión de gran amplitud. Esperemos que todos los hombres entiendan la indirecta.

BRASIL (Río de Janeiro). —

El famoso jugador Pelé se dedicaría a componer canciones solamente, dejando el fútbol. Uno de sus primeros temas, sería una balada titulada: "No peguen de atrás"; dedicada a todos los marcadores que tuvo en su vida. Creemos que será un éxito.



NO SON TODOS LOS QUE ESTAN... NI...

Los hippies han reaccionado contra la campaña en su contra que los tilda de no aseo o, para ser más práctico, de roñosos. Para demostrar lo contrario están tratando de lavar el mar en las costas de la bahía de Samborombón. Lástima que no guardasen algo de espuma para ellos mismos, aunque más no sea que por aquello de la "caridad bien entendida empieza por casa..."



—¡No te asustés querida! Los únicos patos que me gustan son los de goma... (Eso mismo creíamos nosotros.)